

PLAN DE FORMATION

STUDIENPLAN

Cursus Bilingue/Bilingualer Studiengang

Ein Gemeinschaftsprojekt der PHBern und der
HEP-BEJUNE

Gültig für Studierende mit Studienbeginn im Herbstsemester 2018

Genehmigt am 15. August 2018

PHBern, der Rektor

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'H. M.', is written below the text 'PHBern, der Rektor'.

Inhaltsverzeichnis

Le Cours bilingue – Der Bilinguale Studiengang	5
Aperçu du plan de formation – Übersicht Studienplan	7
1. Semestre HEP-BEJUNE Delémont	9
<i>Didactiques</i>	9
S1_Allemand	9
S1_Français	10
S1_Didactique des langues	11
S1_BIL: Module d'accompagnement	12
S1_MSN: Mathématiques	13
S1_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature	14
S1_MSN: Sciences de la nature	15
S1_SHS: Éthique et cultures religieuses	16
S1_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales	17
S1_Anglais	18
S1_EPS: Éducation physique et sportive	19
S1_Développement personnel	21
<i>Sciences de l'éducation (SED)</i>	22
S1_ Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire	22
<i>S1_SED: Sciences de l'éducation</i>	23
<i>Pratique professionnelle</i>	25
S1_Pratique professionnelle (PP)	25
<i>S1_Analyse des pratiques professionnelles (APP)</i>	26
2. Semestre HEP-BEJUNE Delémont	27
<i>Didactiques</i>	27
S2_Allemand	27
S2_Français	28
S2_Didactique des langues	29
S2_BIL: Module d'accompagnement	30
S2_MSN: Mathématiques	31
S2_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature	32
S2_SHS: Géographie	33
S2_SHS: Histoire	34
S2_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales	35
S2_Anglais	36
S2_EPS: Éducation physique et sportive	37
S2_Développement personnel	38
<i>Sciences de l'éducation</i>	39
S2_Recherche	39
<i>S2_SED: Sciences de l'éducation</i>	41
<i>Pratique professionnelle</i>	43
S2_Pratique professionnelle (PP)	43
<i>S2_Analyse des pratiques professionnelles (APP)</i>	44

Plan de formation du Coursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

3. Semester PHBern	45
<i>Fachwissenschaften und Fachdidaktiken</i>	45
Deutsch 1	45
Französisch 2	46
Begleitmodul 3	47
Mathematik 2	48
NMG 1	49
Musik 1	50
Einzelunterricht, Atelier Gesang und Partnerunterricht	51
Sport und Bewegung 2	52
<i>Erziehungs- und Sozialwissenschaften</i>	53
Medien und Informatik 1	53
<i>Berufspraktische Ausbildung</i>	54
Praktikum 3 (P3)	54
4. Semester PHBern	56
<i>Fachwissenschaften und Fachdidaktiken</i>	56
Begleitmodul 4	56
NMG 2	57
Musik 2	58
<i>Erziehungs- und Sozialwissenschaften</i>	59
Unterrichten 2	59
S4_Recherche	60
Kindheiten und Lebenswelten	61
Bildungspolitik, Professionalität und Schulkultur	62
<i>Berufspraktische Ausbildung</i>	63
Praktikum 4 (P4)	63
5. Semester PHBern	65
<i>Fachwissenschaften und Fachdidaktiken</i>	65
Deutsch 2	65
Begleitmodul 5	66
Mathematik 3	67
<i>Erziehungs- und Sozialwissenschaften</i>	68
Unterrichten 3	68
Berufsbiographische Entwicklung und personale Ressourcen	69
Aspekte soziokultureller Differenz	70
6. Semestre HEP-BEJUNE Delémont	71
<i>Didactiques</i>	71
S6_Français	71
S6_BIL: Module d'accompagnement	72
S6_SHS: Éthique et cultures religieuses	73
S6_SHS: Géographie	74
S6_Anglais	75
<i>Sciences de l'éducation (SED)</i>	76
S6_SED: Sciences de l'éducation	76

Plan de formation du Cursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

S6_Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire	77
<i>Pratique professionnelle</i>	78
S6_Pratique professionnelle (PP)	78
S6_Analyse des pratiques professionnelles (APP)	80
Travail de Bachelor – Bachelorarbeit	81
Mémoire professionnel de Bachelor	81
Bachelorarbeit	82
ANNEXE A: Référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE – 11 compétences	83
ANHANG B: Orientierungsrahmen der PHBern – Die Standards	86
Adresse/Impressum	87

Le Cursus bilingue – Der Bilinguale Studiengang

Préambule

Guide «Cursus bilingue/Bilingualer Studiengang (HEP-BEJUNE – PHBern)»

Axé sur la professionnalisation des enseignant-e-s, le Cursus bilingue repose sur le principe de l'enseignement par immersion réciproque. Le groupe est composé d'étudiant-e-s francophones, germanophones et bilingues qui interagissent et se soutiennent mutuellement tout au long de la formation dans l'acquisition du français, de l'allemand ainsi que des compétences interculturelles. Les cours sont dispensés pour moitié en français à la HEP-BEJUNE (Delémont) et pour moitié en allemand à la PHBern (Berne).

Le Cursus bilingue jouit de trois types de stages: dans des classes francophones, des classes germanophones et des classes bilingues.

D'une durée de trois ans, soit l'équivalent de 180 ECTS, les diplômé-e-s de cette formation pourront enseigner aussi bien en français qu'en allemand, et ce, dans les écoles en Suisse romande et en Suisse alémanique. En outre, le Cursus bilingue permettra aux étudiant-e-s:

- de développer les compétences d'enseignement propres aux contenus de la formation pédagogique et didactique de la HEP-BEJUNE¹ et de la PHBern;
- de découvrir certaines disciplines sous un autre éclairage linguistique: autres termes et autres approches/ concepts;
- d'enrichir l'enseignement d'une discipline grâce à l'apport de la langue partenaire;
- d'améliorer leur capacité d'apprentissage des langues en général ainsi que leurs compétences en langues;
- de valoriser des modes d'apprentissages interdisciplinaires (compétences transversales).

Par ailleurs, le Cursus bilingue promeut les expériences de mobilité durant la formation. De plus, il favorise l'acquisition des compétences d'enseignement avec les deux plans d'études en vigueur (Plan d'études romand (PER) et *Lehrplan 21*).

L'obtention d'un *Bachelor of Arts in Pre-Primary and Primary Education* avec mention «bilingue: français/allemand», permet une meilleure employabilité des étudiant-e-s.

Präambel

Leitfaden «Bilingualer Studiengang – Cursus bilingue (HEP-BEJUNE – PHBern)»

Der Bilinguale Studiengang, welcher sich auf die Professionalisierung von Lehrpersonen ausgerichtet, beruht auf dem Prinzip des reziproken Immersionsunterrichts. Während der ganzen Ausbildung besteht die Studierendengruppe aus französischsprachigen, deutschsprachigen und zweisprachigen Studierenden, welche interagieren und sich gegenseitig beim Erwerb der Französisch- und Deutschkenntnisse sowie der interkulturellen Kompetenzen unterstützen. Die Lehrveranstaltungen werden zur Hälfte auf Französisch an der HEP-BEJUNE (Delémont) und zur Hälfte auf Deutsch an der PHBern (Bern) stattfinden.

Der Bilinguale Studiengang bietet drei Arten von Praktika an: in französischsprachigen, deutschsprachigen und zweisprachigen Schulklassen.

Die Ausbildung dauert drei Jahre (180 ECTS-Punkte) und befähigt die Studierenden, auf Deutsch und auf Französisch zu unterrichten, und dies sowohl in der Deutschschweiz als auch in der Westschweiz. Überdies ermöglicht der Bilinguale Studiengang den Studierenden:

- Unterrichtskompetenzen basierend auf den Inhalten der pädagogisch-didaktischen Ausbildungen an

¹ Veuillez trouver à la fin de ce document (**ANNEXE A**) le document *Référentiel de compétences pour la formation initiale des enseignants du niveau primaire de la HEP-BEJUNE et son utilisation pour la conception du programme de formation* de la HEP-BEJUNE (1 février 2011).

Plan de formation du Coursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs HEP-BEJUNE – PHBern

der HEP-BEJUNE und an der PHBern² zu entwickeln.

- gewisse Fächer im Licht der Partnersprache zu entdecken (andere Begrifflichkeit und andere Ansätze/Konzepte).
- den Unterricht eines Fachs dank dem Beitrag der Partnersprache zu bereichern.
- die eigene Sprachlernfähigkeit generell zu steigern sowie die Sprachkompetenzen zu verbessern.
- den Stellenwert interdisziplinärer Lernformen wertzuschätzen (überfachliche Kompetenzen).

Der Bilinguale Studiengang fördert ausserdem die Mobilität der Studierenden während der Ausbildung. Des Weiteren eignen sich die Studierenden Inhalte des Lehrplan 21 und des Westschweizer Lehrplans (PER) an.

Was die Aussichten der Studierenden auf dem Arbeitsmarkt betrifft, kann das berufliche Spektrum durch einen *Bachelor of Arts in Pre-Primary and Primary Education* (HEP-BEJUNE – PHBern) mit Vermerk «zweisprachig: Deutsch/Französisch» breiter sein.

² Im Anhang dieses Dokuments (**ANHANG B**) finden Sie die relevanten Passagen aus dem *Orientierungsrahmen* der PHBern (7. Februar 2012).

Aperçu du plan de formation – Übersicht Studienplan

FW/FD Didactiques	Delémont		Bern			Delémont	ECTS
	Semestre 1	Semestre 2	3. Semester	4. Semester	5. Semester	Semestre 6	
Sprachen Langues	Allemand (2E)	Allemand (2E)	Deutsch 1 (3E)		Deutsch 2 (3E)		10
	Français (2E)	Français (2E)	Französisch 2 (2E)			Français (3E)	9
	Didactique des langues (1E)						1
Bilinguales Profil Profil bilingue	Module d'accompagnement (2E)	Module d'accompagnement (2E)	Begleitmodul (3E)	Begleitmodul (2E)	Begleitmodul (1E)	Module d'accompagnement (2E)	12
Mathematik Mathématiques et sciences de la nature (MSN)	MSN: Mathématiques (2E)	MSN: Mathématiques (2E)	Mathematik 2 (3E)		Mathematik 3 (2E)		9
	MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature (1E)						1
Natur, Mensch, Gesellschaft (NMG) SHS Ethique et cultures religieuses MSN Mathématiques et sciences de la nature SHS Sciences humaines et sociales	MSN: Sciences de la nature (2E)	SHS: Géographie (1.5E)	NMG 1 (5E)	NMG 2 (5E)		SHS: Ethique et cultures religieuses (1E)	20
	SHS: Éthique et cultures religieuses (2E)	SHS: Histoire (1.5E)				SHS: Géographie (2E)	
	SHS: Didactique (1E)						1
Anglais	Anglais (2E)	Anglais (2E)				Anglais (2E)	6
Musik			Musik 1 (3E)	Musik 2 (3E)			8
			Einzelunterricht (0.5E)	Einzelunterricht (0.5E)			
			Atelier Gesang (0.5E)	Partnerunterricht (0.5E)			
Sport/Éducation physique et sportive (EPS)	EPS (2E)	EPS (2E)	Sport und Bewegung 2 (4E)				8
Expression et développement personnel	Spectacle théâtre et musique (4E)						4
ECTS Total	19.5	18.5	24	11	6	10	89

Plan de formation du Cours bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

ESW Sciences de l'éducation (SED)	Delémont		Bern			Delémont	ECTS	
	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester		
Unterrichten: Lehren und Lernen Klassenführung				Unterrichten 2 (5E)	Unterrichten 3 (3E)		8	
Lehrperson und Schule: Kooperation Selbstorganisation Sciences de l'éducation (SED): recherche, pédagogie spécialisée et inclusion scolaire		Recherche (2E)		Recherche (2E)		SED: Sciences de l'éducation (3E)	7	
	Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire (2E)		Medien und Informatik 1 (3E)		Berufsbiographische Entwicklung (3E)	Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire (2E)	10	
Schule: Bildung und gesellschaftliches Umfeld Sciences de l'éducation (SED)	SED: Sciences de l'éducation (4E)	SED: Sciences de l'éducation (4E)		Kindheit und Lebenswelten (5E)	Aspekte soziokultureller Differenz (5E)		20	
				Bildungspolitik, Professionalität und Schulkultur (2E)				
ECTS Total	6	6	3	14	11	5	45	
BPA Pratique professionnelle	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester		
Berufspraktische Ausbildung: Praxis und Analyse				Praktikum 3		Praktikum 4		36
			Fachbegleitung					
Pratique professionnelle	Pratique professionnelle (9E) Stage 1.1 Stage 1.2 Stage 1.3 Stage 1.4		8E		8E	Pratique professionnelle (11E)		
Analyse de pratiques professionnelles	Analyse de pratiques professionnelles (1E)					Analyse de pratiques professionnelles (1E)	2	
ECTS Total	5	5	4	4	8	12	38	
Bachelorarbeit Travail de Bachelor					Travail de bachelor (4E)	Travail de bachelor (4E)	8	
ECTS Total					4	4	8	
ECTS TOTAL	30.5	29.5	31	29	29	31	180	
ECTS (60 par année / pro Jahr)	60		60		60			

1. Semestre HEP-BEJUNE Delémont

Didactiques

S1_Allemand

Cours	S1_Allemand: Langage de classe et moyens d'enseignement
ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- développer les compétences de base dans le langage spécifique au métier d'enseignant («langage de classe») (C1.2, 2.1, 2.3);
- s'exprimer à un niveau correspondant au minimum au B2 selon le CECR et maîtriser les intonations et la prononciation de l'allemand, notamment dans le cadre d'une présentation orale (C2.1, C2.2, C11.1);
- connaître le plan d'étude PER et les moyens d'enseignement dans l'espace BEJUNE (C1.2, 10.4);
- créer des situations d'apprentissage favorisant l'interdisciplinarité et la diversité culturelle en vue d'optimiser l'intégration des connaissances (C1.5, 1.9);
- identifier l'utilisation des quatre compétences dans l'enseignement de la L2 (C1.5);
- se référer à la diversité de la culture allemande et de la langue allemande (C10.3, C10.4);
- identifier les stéréotypes et les représentations face à l'allemand et face aux pays et aux régions germanophones (C10.3, 10.4, 10.5, 10.6).

Contenus

- Langage de classe (théorie)
- Les représentations et stéréotypes spécifiques à l'allemand
- Langage de classe (impératif)
- Introduction «Landeskunde»
- Historique de l'évolution des méthodologies
- Présentation du concept méthodologique «Grüner Max»/«Junior»
- Langage de classe (verbes avec préposition et verbes à particules séparables)
- Présentation du moyen «Junior» (CO – CE)
- Langage de classe (pronoms, verbes de modalité et formulation de questions)
- Didactisation «Landeskunde»
- Langage de classe (syntaxe)
- Présentation du moyen «Grüner Max 5» (PO)
- Adaptation de la «Klassensprache» aux consignes écrites
- Langage de classe (situations)
- Présentation du moyen «Grüner Max 6» (EE)/Tamburin 2 (SDE)/«Genial A1» (SCF)
- Collaboration L1 et L2 suite au carrefour PER

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen oral

S1_Français

Cours

S1_Français: Langue de scolarisation et son enseignement

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- se référer aux enjeux et aux finalités de l'enseignement/apprentissage du français (C1.1, C1.2, C10.1);
- utiliser le Plan d'études romand (PER) et les moyens d'enseignement officiels (C1.2, C10.1);
- comprendre de manière approfondie la discipline à enseigner (C1.2, C10.2, C11.1);
- mobiliser ses connaissances en fonctionnement de la langue dans une démarche de correction et d'analyse des erreurs de textes d'élèves (C1.2, C1.4, C4.1, C10.1).

Contenus

- Modalités du cours et des évaluations
- Historique et représentations de l'enseignement/apprentissage du français
- Didactique, enjeux et finalités de l'enseignement/apprentissage du français, selon les orientations de la Conférence intercantonale de l'instruction publique (CIIP) de la Suisse romande et du Tessin et du PER
- Moyens d'enseignement romands (MER)
- Approche communicationnelle: Grammaire du texte
- Aspects linguistiques et textuels de l'enseignement/apprentissage du français: Les unités linguistiques de la chaîne orale
- Aspects linguistiques et textuels de l'enseignement/apprentissage du français: Les unités linguistiques de la chaîne écrite
- Réfléchir sur la langue à partir des productions des élèves et typologie des erreurs
- Progressions verticale et horizontale des objets à enseigner présents dans le Plan d'études romand

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S1_Didactique des langues

Cours **S1_2_Didactique des langues: Introduction à la didactique intégrée des langues**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- mettre en évidence les synergies du domaine « Langues » (C1.2, 1.9);
- se référer au Plan d'études romand, au Cadre européen commun de références (CECR), au Portfolio européen des langues (PEL) et aux directives officielles (C1.2, 4.2, 4.3, 4.4);
- réfléchir et faire réfléchir à sa compréhension et sa pratique langagière par l'établissement de liens avec des langues différentes (C1.4, 1.6);
- identifier et intégrer l'utilisation des quatre compétences dans l'enseignement/apprentissage des langues (C1.1, 1.9);
- identifier ses représentations des différentes langues et de leur enseignement/apprentissage (C10.3).

Contenus

Réflexions sur l'apprentissage et l'enseignement des langues

- Représentations et parcours langagier personnel
- Cadre prescriptif: Politique des langues; PER: visées prioritaires du domaine «Langues», finalités et compétences
- CECR et PEL: CECR – niveaux de langues; Démarche PEL
- Un enseignement/apprentissage des langues basé sur les quatre compétences langagières: Compréhension de l'oral et de l'écrit; Production de l'oral et de l'écrit

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S1_BIL: Module d'accompagnement

Cours **S1_BIL: Module d'accompagnement – Langues et cultures 1**

ECTS	2
Semestre	1

Compétences (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de/d':

- approfondir leurs connaissances et leurs compétences liées à l'usage de démarches/outils MITIC (C 6.4);
- prendre conscience de l'existence de la diversité et de développer une connaissance des différents groupes culturels et de leurs réalités sociales (C 10.3);
- prendre conscience de ses propres valeurs et des valeurs d'autrui (9.1, 9.5, 10.3);
- se questionner sur son rapport à la différence culturelle et à la diversité pour éviter le jugement et la discrimination (C9.4, C10.5);
- prendre de la distance par rapport à ses propres représentations (C10.3).

Contenus

- Présentation du dispositif de formation: intégration des MITIC (SWITCH)
- Bilinguisme, Plurilinguisme: introduction, projets en immersion (FiBi/PRIMA)
- Culture: concept de culture, identité plurielle
- Le concept de l'éducation interculturelle: systèmes éducatifs différents, influence de l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE), du Conseil de l'Europe et de l'Unesco
- Conception ouverte de l'interculturel: introduction, visions du monde, identités et statuts
- Ethnocentrisme et Décentration

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	L'évaluation du cours consiste en une soutenance orale en duo (tandem) d'une durée de 20 - 30 minutes dans le domaine de l'interculturalité (alternance théorie/pratique). Le cas des ultimes passations peut être réservé et la forme de l'examen modifiée.

S1_MS1: Mathématiques

Cours **S1_MS1: Mathématiques: Approche didactique des savoirs théoriques de base, enjeux et intentions de l'enseignement des mathématiques**

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

À l'issue du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- maîtriser des savoirs théoriques de base (C1.2, C11.1);
- connaître les enjeux et les intentions de l'enseignement des mathématiques (C10.2, C10.3);
- connaître la structure des moyens d'enseignement et du plan d'études (C10.1);
- savoir se repérer dans les moyens et chercher toute documentation utile (objectifs d'apprentissages, planification d'activités) dans les ouvrages de référence (plan d'études, moyens d'enseignement) (C1.2);
- connaître, reconnaître et utiliser les premiers éléments théoriques, didactiques et méthodologiques des mathématiques (C1.2).

Contenus

- Introduction: Enjeux et intentions de l'enseignement des mathématiques, état des connaissances, pistes de remédiations
- Structure des moyens d'enseignement, plan d'études, algorithmes des opérations
- Présentation des commentaires didactiques de la collection, connaissance du domaine numérique, PPMC, PGDC, nombre premiers, critères de divisibilité
- Histoire du nombre, présentation des commentaires didactiques de la collection (suite), connaissance du domaine numérique: ensembles de nombres, priorité des opérations
- Autres types de numération, présentation des commentaires didactiques de la collection (suite), connaissance du domaine numérique: puissances, opérations dans \mathbb{Q} , opérations dans \mathbb{R}
- Applications et fonctions, présentation des commentaires didactiques de la collection (suite), connaissance du domaine numérique: système de coordonnées, fonction linéaire et fonction affine, proportionnalité et autres fonctions
- Place de la résolution de problèmes dans l'enseignement des mathématiques
- Construction de l'esprit logique, problèmes de recherche et de stratégie
- Construction de l'espace: géométrie euclidienne, géométrie dans le plan
- Construction de l'espace: grandeurs et mesures, la mesure: longueur, périmètre, aire et volume
- Construction de l'espace: théorèmes métriques, trigonométrie: lien entre la mesure des angles et la mesure des longueurs dans un triangle rectangle, Théorèmes de Pythagore et de Thalès
- Construction de l'espace: transformation géométrique dans le plan

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S1_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature

Cours **S1_2_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature: Représentation et modélisation de situations en Mathématiques et Sciences de la Nature**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- décrire, intégrer les différents aspects de la modélisation en mathématiques et en sciences de la nature (C10.1);
- privilégier des situations scientifiques qui permettent à l'élève de mobiliser ses compétences dans des contextes différents (C1.6);
- guider les élèves dans la sélection, l'interprétation de données et leur modélisation en fonction d'un problème (C1.7);
- mettre en valeur la pluralité des démarches, des stratégies, dans une approche transversale (C1.8);
- étendre les situations d'enseignement à un contexte scientifique interdisciplinaire (C1.9).

Contenus

- Modélisation dans le contexte du PER
- Travail pratique sur des phénomènes naturels, techniques ou des situations mathématiques et leurs représentations
- Exploitation didactique des activités menées
- Transversalité, transfert de connaissances
- Approche interdisciplinaire de quelques activités tirées des MER

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S1_MSN: Sciences de la nature

Cours **S1_MSN: Sciences de la nature: Connaissances et concepts
fondamentaux des sciences de la nature**

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant doit être capable de:

- connaître l'essentiel de la matière enseignée dans les cycles 1 et 2 (C1.2);
- maîtriser quelques éléments didactiques de l'enseignement (C1.5);
- faire des liens avec d'autres disciplines dans l'enseignement des sciences de la nature (C1.9);
- savoir aborder un thème en sciences selon diverses approches et de concevoir des modes de travail différents avec les élèves (C1.10).

Contenus

- Introduction aux Sciences de la nature, découverte du Plan d'études romand (PER)
- Excursion dans le terrain: découverte de la forêt
- Expérimentation lors d'une excursion: découverte des arbres, des fruits et des graines
- Approche d'un thème par la pratique: la faune du sol
- Apprentissage par l'observation: la faune du sol, l'élevage en classe et le cycle de la vie
- Organisation d'une visite d'un milieu naturel/d'un zoo/d'un sentier didactique
- Exploitation pédagogique lors d'une visite d'un milieu naturel/d'un zoo/d'un sentier didactique
- Phénomènes naturels: le cycle des saisons et le système solaire
- Expériences autour de phénomènes naturels: le cycle des saisons, le système solaire, les éclipses
- Animaux en hiver: migration, hibernation, indices de présence animale
- Moyens d'enseignement: le guide pour l'enseignement en connaissance de l'environnement (3 – 5H), (1 – 2H Cycle 1)
- Cours conclusif

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S1_SHS: Éthique et cultures religieuses

Cours **S1_SHS: Éthique et cultures religieuses: École et religions: gérer la question religieuse et enseigner la discipline**

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- expliquer le rôle de la discipline dans le projet éducatif de l'école publique romande (C10.2);
- proposer des pistes de travail conformes à la législation pour gérer les questions d'ordre religieuses au sein de la classe (C10.3);
- différencier une posture enseignante adéquate d'une posture enseignante inadéquate dans le cadre de l'enseignement de la discipline éthique et cultures religieuses (C1.4 et 10.6);
- maîtriser les éléments de connaissance générale liés aux contenus principaux enseignés dans les degrés 1 à 8 (C1.2).

Contenus

- Introduction: Retour sur les liens Église – École au travers de l'histoire dans la société occidentale; Pourquoi un enseignement en *Éthique et cultures religieuses* à l'école publique?; Fondements historiques et épistémologiques de la discipline
- Pluralité religieuse au sein de la classe: Évolution démographique et approche sociologique des religions en Suisse, influence sur l'institution scolaire
- École, religions, organisation et documents fondateurs: Place de la dimension religieuse dans l'École romande (CIIP), culture et religion: approche anthropologique
- Laïcité et école: Les concepts de laïcité; Systèmes éducatifs et religieux suisses; Fondements suisses en matière de laïcité; Gestion des demandes particulières liées à des motivations religieuses
- Aborder les périodes de fêtes en classe: l'enseignant, l'élève et les savoirs – exemplification autour de la thématique des fêtes religieuses et de la période de l'Avent: Quel(s) type(s) de savoirs? Respect des convictions des élèves et de l'enseignant
- Fêtes religieuses, fêtes culturelles, quelle(s) différence(s)?; Modèle théorique; Respect du droit des parents en matière d'enseignement religieux – exemple des Témoins de Jéhova
- Abraham, figure de la tradition monothéiste: Définition du monothéisme; Questionnement sur l'évolution des sociétés et identification de certains de leurs changements dans les textes sacrés; Judaïsme, christianisme, islam: quels liens communs et quels antagonismes?
- Moïse: figure de la tradition judéo-chrétienne; Jésus: La descendance de David, récits de la Nativité, la Passion

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	L'évaluation du cours est sommative: Observation en stage (rapport de 2500 signes +/- 10%) Vérification des connaissances générales liées aux contenus enseignés (examen écrit de 60 minutes)

S1_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales

Cours **S1_2_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales: Approche commune du domaine des sciences humaines et sociales**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- prendre connaissance des savoirs nécessaires à l'enseignement des SHS et de s'imprégner des intentions du PER dans ce domaine (C.1.2);
- s'ouvrir à la multiculturalité dans une perspective de transversalité disciplinaire (C.1.4);
- se sensibiliser à des approches didactiques variées et appropriées (C.1.5);
- appréhender des situations d'enseignement et d'apprentissage qui favorisent le développement de la créativité, de la coopération, de l'autonomie, de la communication et de la pensée critique (C.1.10);
- porter un regard historique, géographique, éthique et critique sur les disciplines enseignées (C.10.2).

Contenus

- Approche des disciplines SHS par une sortie dans le terrain (4 périodes)
- Approche épistémologique des disciplines SHS (4 périodes)
- Approche des disciplines SHS par une sortie dans le terrain (4 périodes)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S1_Anglais

Cours

S1_Anglais: Phonologie et langue d'enseignement

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

À l'issue du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- s'exprimer oralement à un niveau correspondant au minimum au B2 selon le CECR, notamment d'interagir dans le cadre d'une conversation courante (C2.1, C2.2, C11.1);
- maîtriser les intonations et la prononciation de l'anglais afin d'assurer une posture de modèle phonologique (C2.1, C2.2);
- se référer au cadre de références officielles (CECR et PER) et y situer différentes activités de communication langagière, principalement les siennes et celles visées par l'enseignement au cycle 2 (C1.2; C11.1);
- donner des consignes en anglais et utiliser adéquatement le langage de classe (C1.2, C1.8, C2.1, C2.2, C2.3)
- recourir aux jeux dans son enseignement de la L3 (C1.4, C1.5, C1.6, C1.7, C1.8, C1.10, C1.11).

Contenus

- Présentation et organisation générale du cours, activités langagières
- Niveaux de langue (CECR), PER anglais et *MORE!*: mise en perspective de l'enseignement de l'anglais
- Phonologie et phonétique: bilan de compétences (prise de conscience phonologique); entraînement à la phonologie et à la phonétique; place et rôle dans l'enseignement de l'anglais en 7H et 8H; modèle phonologique de l'enseignant d'anglais
- Conversation courante
- Langage de classe et son utilisation
- Activités autour du langage de classe
- Jeux et enseignement/apprentissage de la L3
- Activités en immersion

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen oral individuel

S1_EPS: Éducation physique et sportive

Cours **S1_EPS: Éducation physique et sportive: Bases de motricité pour l'enseignement et connaissances didactiques fondamentales**

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- compléter et valider les compétences motrices nécessaires à l'enseignement dans les domaines de la motricité sportive en partant de ses acquis antérieurs (C 1.2) (C 11.1);
- encadrer les apprentissages des élèves par des stratégies, des démarches, des questions et des rétroactions de manière à favoriser l'intégration des apprentissages (C 1.8) (C 3.3);
- acquérir et valider les connaissances théoriques de référence relatives à l'apprentissage moteur (C 10.1);
- connaître les fondements théoriques et didactiques et les standards de qualité de façon à concevoir, animer et évaluer des parties de leçon (échauffement, jeux, ateliers, etc.) qui tiennent compte des caractéristiques des apprenants (C 1.11) (C 5.2);
- communiquer les consignes pour une mise en route efficace et pour le déroulement fluide des activités d'enseignement (C 2.2).

Contenus

<ul style="list-style-type: none"> Présentation et organisation du cours 	<ul style="list-style-type: none"> Exemple de leçon Exigences de l'<i>unité de formation</i> et diagnostic de départ
<ul style="list-style-type: none"> Motricité sportive: contraintes et facteurs déterminant l'apprentissage, l'entraînement et la performance Lire dans le classeur Sport scolaire «Manuel clé Jeunesse et Sport» les pages concernant le concept de motricité sportive, «Physis bases théoriques» potentiel de condition physique et capacités de coordination Lire dans la brochure «J+S-Kids Bases théoriques» le chapitre La physis chez les 5 à 10 ans 	
<ul style="list-style-type: none"> Didactique: concevoir une leçon d'EPS – l'échauffement Lire dans le classeur Sport scolaire «Physis bases théoriques» échauffement 	<ul style="list-style-type: none"> Exemple pratique d'échauffement
<ul style="list-style-type: none"> Introduction à la didactique de l'EPS 	<ul style="list-style-type: none"> Jeux sportifs Lire dans la brochure «Jouer» Sport des enfants les pages 3 à 10
<ul style="list-style-type: none"> Textes et moyens d'enseignement de référence (PER, QEPS, manuels fédéraux) Lire «Les commentaires généraux pour le domaine Corps et mouvement» http://www.plandetudes.ch/web/guest/cm/cg/ 	
<ul style="list-style-type: none"> Exemple d'approche didactique au travers de l'acrosport Approche d'une discipline sportive par le jeu libre: courageux, c'est mieux Jonglage Cours de base pool (SSS): cours 1 (introduction au sauvetage et diagnostic de natation) Motricité sportive (découverte du parcours d'examen) Jeux de lutte 	

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit et examen pratique

S1_Développement personnel

Cours **S1_2_Développement personnel: Spectacle théâtre et musique**

ECTS	4
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

- Développer la capacité à s'exprimer artistiquement par le théâtre et la musique dans le cadre de la préparation et présentation d'un spectacle.
- Concevoir et animer lors du stage 1.2 une activité artistique Théâtre et/ou Musique.

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- communiquer de manière claire et appropriée (C2.1, 2.2, 2.3); poser et développer sa voix parlée et chantée; enrichir son langage corporel;
- coopérer et collaborer dans le cadre d'un projet institutionnel (C7.2, 7.3, 7.4, 8.1); ajuster son expression vocale et/ou corporelle à celle des pairs, aux informations sensorielles et à la conscience de leur perception; développer une capacité d'attention à soi et à ses pairs;
- agir en tant que professionnel (C10.3, 10.4, 10.5, 10.6); s'ouvrir à différents langages artistiques; développer son sens critique.

Contenus

- Introduction: accueil, présentation du cours et de l'évaluation (y compris la consigne pour le stage 1.2); information sur la thématique du spectacle; première approche pratique; des activités théâtrales et musicales progressives, en lien avec la thématique choisie, alterneront durant les douze premières rencontres
- Le corps dans l'espace, mobilité et immobilité, le son et le silence; mise en place du chœur, effets d'ensemble, premiers éléments de technique vocale (respiration, posture, couleur vocale), déchiffrage des premiers chants
- Travail corporel et vocal: de la lecture au jeu d'acteur; approche de techniques de relaxation; technique vocale (suite), poursuite de l'apprentissage du répertoire
- Expérimentation de jeux théâtraux et musicaux en solo, duo, micro-groupe et collectif
- Exercices d'improvisations théâtrales et vocales; combinaison de la voix (chant choral) et des instruments (compétences individuelles)
- Exercices d'improvisations théâtrales et vocales; combinaison de la voix (chant choral) et des instruments (compétences individuelles) en vue de l'élaboration du spectacle
- Camp (une semaine): création du spectacle
- Filage technique (4 périodes)
- Répétition générale (4 périodes)
- Représentations (4 périodes)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	La pratique d'une activité théâtrale et/ou musicale en classe de stage, un travail réflexif oral et écrit autour de l'activité conduite en classe, la participation de l'étudiant à la création et à la présentation d'un spectacle

Sciences de l'éducation (SED)

S1_ Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire

Cours **S1_ Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire: Approches sémantique, historique et sociologique du handicap**

ECTS	2
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e sera capable de:

- comprendre l'évolution du regard porté sur le handicap au cours de l'Histoire (C9.5);
- caractériser les trois grandes périodes de la pédagogie spécialisée: ségrégative, intégrative et inclusive (C9.5);
- connaître et comparer plusieurs modèles d'intégration (C5.1, C9.5);
- se questionner sur son rapport à la différence, à la normalité, à la diversité pour éviter le jugement et la discrimination (C9.4, C5.1);
- observer les manifestations des différences et des ressemblances des élèves dans la classe (C5.1, C9.2, C9.4);
- observer les différents styles d'apprentissage des élèves dans la classe (C5.1, C9.2, C9.4);
- porter un regard bienveillant à l'égard des élèves en difficultés d'apprentissage (C5.1, C9.4);
- connaître les pratiques actuelles liées à l'intégration des enfants à besoins particuliers dans les classes ordinaires (C5.1, C9.5).

Contenus

Dimensions sociologique et éthique:

- Présentation et organisation générale du cours, contexte du cours: Accord intercantonal sur la pédagogie spécialisée dès 2007
- Droit à la différence (I): Notions de diversité, norme, égalité; Droit à la différence (II): Stigmates et stigmatisation; Droit à la différence (III): Hétérogénéité de la classe; Droit à la différence (IV): Styles d'apprentissage, différenciation pédagogique

Dimension historique:

- Pari de l'éducabilité: convictions, principes, limites et dérives; Regards sur la personne en situation de handicap au cours de l'histoire: de l'Antiquité au XVIII^e siècle; le XIX^e siècle; le XX^e siècle; le XXI^e siècle.
- Naissance de la pédagogie spécialisée, trois périodes de la pédagogie spécialisée: périodes ségrégative, intégrative et inclusive.

Dimension sémantique:

- Regards sur le handicap: d'une conception médicale du handicap à la classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé (CIF)
- Domaines, niveaux et modèles d'intégration, mise en œuvre de l'intégration sur le terrain: pratiques actuelles; Compensation des désavantages, valorisation des rôles sociaux ; Opinions et résultats de recherches à propos de l'intégration

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S1_SED: Sciences de l'éducation

Cours **S1_SED: Sciences de l'éducation: Entrée dans la formation, développement et fondements de l'institution scolaire**

ECTS	4
Semestre	1

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- expliciter son parcours singulier d'élève dans la perspective de son futur rôle d'enseignant (C 10.3, 1.11, 9.1, 9.3);
- comprendre les exigences de l'école (C 2.3, 9.1);
- identifier et s'appropriier les exigences de l'école, confronter ses valeurs personnelles et les valeurs de l'école (C 3.6, 9.1, 10.3);
- prendre en compte les diversités culturelles et sociales en vue de proposer un enseignement adapté (C 1.4, 10.3, 10.4);
- connaître les théories de référence concernant le développement cognitif, langagier, social et affectif (C 1.11, 3.6);
- envisager le fonctionnement de la classe à partir de règles, codes, valeurs et normes qui régissent l'activité des uns et des autres (C 3.1, 3.2);
- distinguer et s'appropriier la mission d'éducation, d'instruction et de transmission culturelle auprès des élèves, l'école publique assumant la construction de connaissances et de compétences générales ainsi que la transmission de valeurs sociales (C 2.3, 3.1, 10.4).

Contenus

Moi, futur enseignant (Axe A):

- Présentation du dispositif de formation en Sciences de l'éducation, approche de la profession enseignante et de l'École: représentations et observations
- Approche de la profession enseignante et de l'École: Vocation, métier, profession
- Histoire de vie et choix professionnel: Motivations intrinsèque et extrinsèque de la profession
- Identité professionnelle de l'enseignant – rôles, mandats, statut: multiplicité des rôles en formation, variété des mandats dans le métier d'enseignant
- Identité professionnelle de l'enseignant – rôles, mandats, statut: statut d'adulte de référence au sein de la classe

L'École (Axe E):

- École, systèmes éducatifs – organisation et documents fondateurs: Déclaration des finalités et objectifs de l'École Publique (CIIP), HarmoS: système éducatif suisse
- École, systèmes éducatifs – organisation et documents fondateurs: Carrefour PER, Textes de loi cantonaux et documents prescrits

L'élève, sa famille, sa culture (Axe C):

- Pluriethnicité au sein de la classe: Évolution démographique et approche sociologique en Suisse
- Multiculturalités au sein de la classe: Constructions identitaires, dialogue interculturel et pédagogie

L'enfant et son développement (Axe C):

- Introduction et perspective historique à l'étude du développement humain: Cognitif, langagier,

social, affectif

- Approches du développement cognitif de l'enfant – Jean Piaget, l'homme et sa méthode: l'épistémologie, le constructivisme; les concepts de base (schèmes, assimilation, accommodation, adaptation, équilibration)
- Les stades de développement et leurs caractéristiques: sensorimoteur, préopératoire, des opérations concrètes, des opérations formelles; avantages et limites du constructivisme piagétien et autres perspectives
- Approches du développement psychoaffectif de l'enfant – Sigmund Freud et l'approche psychanalytique: les concepts de base (pulsion, principe de plaisir et principe de réalité), la construction de la personnalité (inconscient, préconscient, conscient; le Ça, le Moi, le Surmoi)
- Les stades de développement psychoaffectif selon l'approche psychanalytique: oral, anal, phallique et la phase œdipienne; période de latence; puberté et adolescence; avantages et limites de l'approche psychanalytique et autres perspectives
- Approches psychosociales et développement de l'enfant: Théorie de l'attachement
- Approches du développement du langage chez l'enfant: Fonctions du langage, structure du langage, principales étapes de l'évolution
- Approches du développement psychomoteur de l'enfant: Habilités motrices, changements physiques

L'École (Axe E):

- Histoire des courants pédagogiques – de l'Antiquité au Moyen-Âge: de la maïeutique à la scolastique
- Histoire des courants pédagogiques – la Renaissance: utopies éducatives, humanisme
- Histoire des courants pédagogiques – le Siècle des Lumières: La modernité pédagogique
- Histoire des courants pédagogiques – les approches contemporaines: de la pédagogie traditionnelle à la pédagogie nouvelle
- Cours conclusif

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Canevas d'observation réalisé durant les stages 1.1 et 1.2 Commentaire réflexif écrit et examen oral

Pratique professionnelle

S1_Pratique professionnelle (PP)

Cours **S1_2_Pratique professionnelle (PP): Pratique professionnelle dans des classes de l'espace BEJUNE**

ECTS	9
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- concevoir et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage en fonction des élèves et du plan d'études (C 1.7, 1.10, 1.11);
- communiquer de manière claire et appropriée dans les divers contextes liés à la pratique professionnelle (C 2.1, 2.2, 2.3);
- planifier, organiser et assurer un mode de fonctionnement de la classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves (C 3.1, 3.3, 3.4, 3.6);
- agir de façon éthique et responsable dans l'exercice de ses fonctions (C 9.1, 9.3, 9.4);
- s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement personnel (C 11.3).

Contenus

- Présentation du cadre: objectifs, suivi et évaluation, rapports de stage et de visite, équipes pédagogiques, organisation/planification générale des stages
- Rôle et statut, attitude générale, attentes réciproques, confidentialité, consignes générales, préparations des interventions (canevas)
- Exploitation du premier stage: relation FEE-stagiaire, moi face à la classe/à l'élève, visite, préparations, corps enseignant/salle des maîtres, ...
- Exploitation des expériences et observations faites dans le cadre du stage 1.2, Bilan intermédiaire conduit au sein des équipes pédagogiques, remédiations, préparation du stage 1.3
- Exploitation des expériences faites dans le cadre du stage 1.3 et liens avec le stage 1.4, Thématique: premières expériences d'enseignement-apprentissage
- Exploitation des expériences faites dans le cadre du stage 1.4 (apprentissage), bilan du cursus annuel

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	A l'issue de chaque stage, l'étudiant-e rédige une synthèse des entretiens d'évaluation (formateurs HEP et FEE) complétée, en fin de cursus, par un bilan général. La validation de l' <i>unité de formation</i> «Pratique professionnelle» intervient au terme de chaque année de formation sur la base de l'ensemble des rapports figurant au dossier de l'étudiant-e et de tout autre document lié à la pratique professionnelle.

S1_Analyse des pratiques professionnelles (APP)

Cours **S1_2_Analyse des pratiques professionnelles (APP): Analyse d'étude de cas et de situations-problèmes issues de la pratique professionnelle**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue des séminaires, l'étudiant-e doit être capable de:

- cerner/explorer une étude de cas et/ou une situation issue de sa pratique professionnelle en faisant émerger le nœud du problème (C 11.2);
- écouter les autres et entendre leur point de vue (C 11.2);
- livrer des éléments concrets et relater des faits liés à une pratique (C. 9.3 ; C 11.2);
- articuler les faits recensés avec des savoirs savants ou des savoirs pratiques (C. 11.3);
- générer des pistes d'action (C 11.3).

Contenus

Sur la base d'une étude de cas amenée par les formateurs/trices, l'analyse est conduite, en résumé, selon les étapes suivantes:

- prise de connaissance du cas (ci-dessous, «la situation»);
- «lecture» personnelle et collective de la situation;
- objectivation de la situation/recherche de liens théorie-situation;
- détermination d'orientations générales pour la résolution de situations similaires (sources du problème, hypothèses, solutions et pistes d'actions possibles),
- en grand groupe (réunion de 2-4 groupes restreints) échange et mise en commun des réflexions de chaque groupe restreint.

N.B.: En principe, une période est prévue pour les étapes 1 à 4; une autre pour l'étape 5.

- Idem cours 1 et 2.

La démarche est poursuivie. Mais dorénavant, les étudiant-e-s analysent des situations-problèmes qu'eux-mêmes amènent.

- Idem cours 4 et 5

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Synthèses écrites

2. Semestre HEP-BEJUNE Delémont

Didactiques

S2_Allemand

Cours **S2_Allemand: Fondamentaux de la didactique de la L2**

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- connaître le Plan d'études romand (PER) et les moyens d'enseignement dans l'espace BEJUNE (C1.2, 10.4);
- s'exprimer à un niveau correspondant au minimum au B2 selon le CECR et maîtriser les intonations et la prononciation de l'allemand, notamment dans le cadre d'une présentation orale (C2.1, C2.2, C11.1);
- concevoir des activités d'enseignement – apprentissage dans une planification globale (C1.3);
- créer des situations d'apprentissage favorisant l'interdisciplinarité et la diversité culturelle en vue d'optimiser l'intégration des connaissances (C1.5, 1.9);
- identifier l'utilisation des quatre compétences langagières dans l'enseignement de la L2 (C1.5).

Contenus

- Présentation du plan de cours et des modalités de l'évaluation (élaboration d'un jeu transmissible)
- Apprentissage par la musique et le chant
- La place des jeux dans la didactique de la L2
- Didactique: compréhension orale
- «Mikrolektion», micro-leçon
- Didactique: expression orale
- Didactique: compréhension écrite
- Didactique: expression écrite
- Présentation des jeux

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Création d'un jeu transmissible, préparation et présentation d'une «Mikrolektion», micro-leçon

S2_Français

Cours

S2_Français: L'acte de lire et la littérature de jeunesse

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- saisir les enjeux en lien avec l'enseignement-apprentissage de la compréhension de l'écrit, et en particulier l'indissociabilité entre codage/décodage et compréhension (C 1.2);
- aborder et approfondir l'enseignement-apprentissage du code (codage/décodage) en tant qu'activité systématique tout en tenant compte de l'indissociabilité entre codage/décodage et compréhension (C 1.2);
- mettre en perspective l'enseignement-apprentissage de la lecture du point de vue de son évolution historique et des approches didactiques actuelles (C 1.1, 2.2, 10.2);
- identifier les différentes facettes de la littérature de jeunesse et ses enjeux (C 1.2, 2.2);
- proposer des activités en lien avec la littérature de jeunesse (C 1.5, 1.9, 1.10, 10.3, 11.1).

Contenus

- Littérature de jeunesse: approche historique, définition et enjeux; modalités du cours et des évaluations
- Enseignement et littérature de jeunesse: lien avec les quatre finalités de l'enseignement/apprentissage du français, L1 15/25 accès à la littérature, activités autour du livre
- Culture de l'écrit: acculturation, le goût de lire
- Acte de lire: représentations, compréhension de l'écrit
- Historique de l'enseignement/apprentissage de la lecture: approches, méthodes, moyens; approche actuelle selon le PER (pédagogie du texte; L1 11-12/L1 21)
- Acte de lire au cycle 1: Rappel des principes généraux de l'enseignement de la L1 en 1-4H; Lien entre oral et écrit (situations de communication); Situations-problèmes pour entrer dans l'écrit en 1-4H; Définitions, principes, enjeux et progression; Place du code dans l'enseignement/apprentissage de la lecture-écriture; Particularités de l'enseignement/apprentissage de la lecture-écriture en 3-4H
- Acte de lire au cycle 2: Enseignement/apprentissage continué de la lecture (amorçage); Enseignement/apprentissage de la compréhension de l'écrit; Posture et compétences de l'élève; Rôle de l'enseignant pour amener l'élève à comprendre un texte
- Lecture à haute voix: acte de lire et lecture à haute voix de l'élève, lecture à haute voix de l'enseignant et particularités de la lecture «cadeau» (stage 1.3)
- Retour sur l'activité de compréhension de l'écrit menée en stage 1.4, Littérature de jeunesse: mise en perspective des travaux réalisés dans le cadre de l'*unité de formation*

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Dossier individuel

S2_Didactique des langues

Cours **S1_2_Didactique des langues: Introduction à la didactique intégrée des langues**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- mettre en évidence les synergies du domaine « Langues » (C1.2, 1.9);
- se référer au Plan d'études romand, au CECR, au PEL et aux directives officielles (C1.2, 4.2, 4.3, 4.4);
- réfléchir et faire réfléchir à sa compréhension et sa pratique langagière par l'établissement de liens avec des langues différentes (C1.4, 1.6);
- identifier et intégrer l'utilisation des quatre compétences dans l'enseignement/apprentissage des langues (C1.1, 1.9);
- identifier ses représentations des différentes langues et de leur enseignement/apprentissage (C10.3).

Contenus

Réflexions sur l'apprentissage et l'enseignement des langues:

- Représentations et parcours langagier personnel
- Cadre prescriptif: Politique des langues; PER: visées prioritaires du domaine «Langues», finalités et compétences
- Cadre européen commun de références (CECR) et portfolio européen des langues (PEL): CECR – niveaux de langues; Démarche PEL
- Un enseignement/apprentissage des langues basé sur les quatre compétences langagières: Compréhension de l'oral et de l'écrit
- Production de l'oral et de l'écrit

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S2_BIL: Module d'accompagnement

Cours **S2_BIL: Module d'accompagnement – Langues et cultures 2**

ECTS	2
Semestre	2

Compétences (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- analyser sa compréhension et sa pratique langagières dans différentes langues (C1.4; 1.6);
- intégrer les approches plurielles, interlinguistiques et interculturelles à son propre enseignement (C10.3);
- valoriser les langues et cultures des élèves sans discrimination (C9.4; 10.3; 10.5; 10.6);
- réinvestir ses réflexions en vue des expériences de mobilité (C9.4; 10.5; 10.6);
- s'approprier le concept de la FG et des CT (C1.8; 1.9).

Contenus

- présentation du plan de cours et des modalités de l'évaluation, compétences interculturelles
- formation générale (PER)
- capacités transversales (PER)/überfachliche Kompetenzen (Lehrplan 21)
- CLIL/EMILE: introduction, stratégies d'apprentissage, LCO/HSK
- approches plurielles des langues et des cultures: éveil aux langues, intercompréhension entre les langues parentes, la didactique intégrée
- didactique de la mobilité

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Concevoir, planifier, mener et analyser une activité CLIL pendant le stage 1.4. Au besoin, des passations ultimes peuvent être réservées et la forme de l'examen modifiée. Des précisions sur les modalités d'examen seront communiquées en temps voulu.

S2_MSN: Mathématiques

Cours **S2_MSN: Mathématiques: Savoirs didactiques de base, plans d'études et moyens d'enseignement**

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- découvrir et s'appropriier les premiers éléments de didactique (C1.1, 1.2, 10.2), notamment: construction de l'espace chez l'enfant et développement de l'esprit logique; opérations, linéarité et mesures; conception de leçons;
- formuler des objectifs d'apprentissage en lien avec le plan d'études et les moyens d'enseignement (C1.1, C10.1, C10.2).

Contenus

- Étapes de l'enseignement d'un élément du savoir et canevas d'intervention
- MER – Cycle 1: structure et organisation des domaines et modules
- MER – Cycle 2: structure et organisation des modules et thèmes
- Construction de la logique chez l'enfant
- Champs conceptuels (opérations), consignes, énoncés
- Construction de l'espace chez l'enfant
- Approche de la mesure
- Amorçe d'activités mathématiques, analyse a priori, canevas
- Exploitation des théories de l'apprentissage en mathématiques
- Types d'activités mathématiques, phases de résolution
- Nombre en 1-2H: Approche épistémologique
- Nombre en 1-2H: préparation de séquence en vue du stage 2.1

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S2_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature

Cours **S1_2_MSN: Didactique des mathématiques et des sciences de la nature: Représentation et modélisation de situations en Mathématiques et Sciences de la Nature**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- décrire, intégrer les différents aspects de la modélisation en mathématiques et en sciences de la nature (C10.1);
- privilégier des situations scientifiques qui permettent à l'élève de mobiliser ses compétences dans des contextes différents (C1.6);
- guider les élèves dans la sélection, l'interprétation de données et leur modélisation en fonction d'un problème (C1.7);
- mettre en valeur la pluralité des démarches, des stratégies, dans une approche transversale (C1.8);
- étendre les situations d'enseignement à un contexte scientifique interdisciplinaire (C1.9).

Contenus

- Modélisation dans le contexte du PER
- Travail pratique sur des phénomènes naturels, techniques ou des situations mathématiques et leurs représentations
- Exploitation didactique des activités menées
- Transversalité, transfert de connaissances
- Approche interdisciplinaire de quelques activités tirées des MER

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S2_SHS: Géographie

Cours **S2_SHS: Géographie: Connaissances et concepts fondamentaux des sciences humaines et sociales, géographie**

ECTS	1.5
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- connaître les fondements épistémologiques de la géographie et de dégager les notions principales liées aux courants actuels de la discipline (C 1.2);
- distinguer les stades de construction du concept d'espace chez l'enfant (C 1.1);
- maîtriser les connaissances géographiques de base en lien avec les domaines traités dans le PER (C 1.2);
- s'interroger sur les facteurs responsables de l'organisation de l'espace (C 1.2, 10.1);
- rédiger des objectifs opérationnels en lien avec un thème géographique (C 1.3);
- expliquer l'importance des représentations des élèves dans l'apprentissage de savoirs (C 1.4);
- explorer et exploiter le PER et les moyens d'enseignement officiels (C 1.5, 1.10).

Contenus

- Enjeux et finalités de l'enseignement de la géographie en lien avec les thématiques traitées par le PER
- La construction du concept d'espace chez l'enfant
- Les concepts intégrateurs: représentations, échelle, localisation, espace produit
- Une notion transversale: le développement durable
- Mise en perspective de l'enseignement de la géographie avec le Plan d'études romand (PER)
- Géographie urbaine 1
- Géographie urbaine 2
- Les échanges, les transports
- L'espace autour de l'école, la rue, le chemin de l'école

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen sur ordinateur

S2_SHS: Histoire

Cours **S2_SHS: Histoire: Connaissances et concepts fondamentaux des sciences humaines et sociales, histoire**

ECTS	1.5
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- maîtriser les grandes périodes de l'Histoire du Paléolithique à l'Époque moderne afin d'en assimiler les enjeux et les finalités de l'enseignement à l'école primaire (C 1.2, 10.2);
- s'interroger sur les facteurs responsables de l'organisation et de la perception du temps (C 1.2, 10.1);
- prendre conscience du rapport de l'enfant au temps à différents moments de son développement et les incidences sur les apprentissages (C 1.5);
- expliquer l'importance des représentations des élèves dans l'apprentissage des savoirs (C 1.4);
- appréhender la notion de séquence en sciences de la nature et humaine (C 1.4);
- explorer et exploiter le PER et les moyens d'enseignement officiels (MER) (C 1.5, 1.10).

Contenus

- La notion de temps: temps vécu et temps perçu par l'enfant
- Les objectifs de l'enseignement de l'histoire à l'école primaire, aperçu des sources de l'histoire (repris et développé lors des cours suivants), les grandes périodes: la notion d'événement
- Du Paléolithique à la fin de l'Antiquité: activités théoriques et pratiques au *Laténium* (à Neuchâtel)
- Antiquité: théorie et approche pratique (étude de cas basée sur les MER)
- Moyen Age: théorie et approche pratique (étude de cas basée sur les MER)
- Temps modernes: théorie et approche pratique (étude de cas basée sur les MER)
- Époque contemporaine: théorie et approche pratique (étude de cas basée sur les MER)
- La Suisse: naissance d'un État fédéral

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examen écrit

S2_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales

Cours **S1_2_SHS: Didactique des sciences humaines et sociales: Approche commune du domaine des sciences humaines et sociales**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- prendre connaissance des savoirs nécessaires à l'enseignement des SHS et de s'imprégner des intentions du PER dans ce domaine (C.1.2);
- s'ouvrir à la multiculturalité dans une perspective de transversalité disciplinaire (C.1.4);
- se sensibiliser à des approches didactiques variées et appropriées (C.1.5);
- appréhender des situations d'enseignement et d'apprentissage qui favorisent le développement de la créativité, de la coopération, de l'autonomie, de la communication et de la pensée critique (C.1.10);
- porter un regard historique, géographique, éthique et critique sur les disciplines enseignées (C.10.2).

Contenus

- Approche des disciplines SHS par une sortie dans le terrain (4 périodes)
- Approche épistémologique des disciplines SHS (4 périodes)
- Approche des disciplines SHS par une sortie dans le terrain (4 périodes)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Validation dans le cadre de l'évaluation des <i>unités de formation</i> constitutives du domaine

S2_Anglais

Cours

S2_Anglais: Langue, culture et enseignement

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

À l'issue du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- se référer à la diversité de la culture anglophone et de la langue anglaise (C10.3, C10.4);
- discerner les enjeux de la place, du rôle et de l'enseignement de l'anglais en Suisse et dans le monde (C9.1; C10.5; C10.6);
- se référer au cadre de références officielles (CECR et PER) et au moyen d'enseignement officiel (C1.2; C11.1);
- situer des activités didactiques dans le cadre des quatre activités de communication langagière dans le but d'effectuer des choix didactiques adéquats (C1.5; C1.6, C1.8);
- s'exprimer à l'oral et à l'écrit à un niveau correspondant au minimum au B2 selon le CECR et maîtriser les intonations et la prononciation de l'anglais, notamment dans le cadre d'une présentation orale (C2.1, C2.2, C11.1);
- présenter en langue cible un contenu culturel de manière claire et structurée et mener une activité d'évaluation de la compréhension en lien (C2.2; C 4.3);
- mener un entretien téléphonique en langue cible avec un locuteur natif afin d'obtenir des informations pertinentes et d'affiner sa conscience de l'interculturalité (C 2.3).

Contenus

- Diversité de la langue anglaise et cultures anglophones, retour sur la journée «immersion», modalités du cours et des évaluations
- Diversité de la langue anglaise et cultures anglophones
- Place de l'anglais dans notre société: situation en Suisse
- Place de l'anglais dans notre société: situation en Europe et dans le monde
- Enjeux, implications et réflexion: Quel(s) anglais enseigner? Quelle place pour les aspects culturels dans le cadre de cet enseignement?
- S'exprimer en L3: travail autour de quelques éléments langagiers et de procédures de correction
- Niveau de langue A.1.2: définition et observation (CECR, Lingualevel, PER et MER)
- Activités didactiques en lien avec les quatre activités de communication langagière
- Présentation du moyen d'enseignement officiel: place des activités de communication langagière et des aspects culturels
- Présentations d'éléments culturels en lien avec le monde anglophone

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Présentation en groupe accompagnée d'une proposition didactique d'évaluation de la compréhension

S2_EPS: Éducation physique et sportive

Cours **S2_EPS: Éducation physique et sportive: Compétences pour l'enseignement de la rythmique et des disciplines avec matériel et assurage**

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- partant de ses acquis antérieurs, compléter et valider les compétences nécessaires à l'enseignement dans les domaines de la gymnastique aux agrès et de la rythmique (C1.2, 11.1);
- encadrer les apprentissages des élèves par des stratégies, des démarches, des questions et des rétroactions de manière à favoriser l'intégration des apprentissages et assurer leur sécurité. Cette compétence sera travaillée sous forme d'exemple dans le cadre de l'assurage et de l'aide aux agrès (C1.8);
- connaître les fondements théoriques et didactiques et les standards de qualité de façon à concevoir, animer et évaluer des parties de leçon (échauffement, ronde, etc.) et des leçons qui tiennent compte des caractéristiques des étudiant-e-s et des composantes cognitives, affectives et relationnelles des apprentissages (C1.3, 1.11, 5.2);
- intégrer les technologies de l'information et de la communication en utilisant le potentiel didactique des applications permettant de donner un retour visuel aux productions motrices des élèves (C6.2);
- communiquer les consignes pour une mise en route efficace et pour un déroulement fluide des activités d'enseignement. (C2.2).

Contenus

- Présentation du cours, exigences et diagnostic de départ, fondements de l'aide et de l'assurage – savoirs théoriques: Risque et sécurité en EPS
- Introduction à la pratique scolaire de la gymnastique aux agrès au travers de l'analyse didactique de la discipline – savoirs théoriques: le concept pédagogique
- Mise en place et sécurité des engins avec des élèves: principes d'organisation, de règles et de consignes – savoirs théoriques: concevoir une leçon d'EPS
- Comment adapter la matière enseignée en fonction des niveaux différents des élèves (création de suites méthodologiques) – savoirs théoriques: le concept méthodologique
- Exigences de l'*unité de formation*: présentation de l'évaluation
- Enseignement par projet: exemple dans la gymnastique aux agrès
- Rythmique et expression corporelle 1 – 3

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Examens pratiques

S2_Développement personnel

Cours **S1_2_Développement personnel: Spectacle théâtre et musique**

ECTS	4
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

- Développer la capacité à s'exprimer artistiquement par le théâtre et la musique dans le cadre de la préparation et présentation d'un spectacle.
- Concevoir et animer lors du stage 1.2 une activité artistique Théâtre et/ou Musique.

Au terme du cours, l'étudiant doit être capable de:

- communiquer de manière claire et appropriée (C2.1, 2.2, 2.3); poser et développer sa voix parlée et chantée; enrichir son langage corporel;
- coopérer et collaborer dans le cadre d'un projet institutionnel (C7.2, 7.3, 7.4, 8.1); ajuster son expression vocale et/ou corporelle à celle des pairs, aux informations sensorielles et à la conscience de leur perception; développer une capacité d'attention à soi et à ses pairs;
- agir en tant que professionnel (C10.3, 10.4, 10.5, 10.6); s'ouvrir à différents langages artistiques; développer son sens critique.

Contenus

- Introduction: accueil, présentation du cours et de l'évaluation (y compris la consigne pour le stage 1.2); information sur la thématique du spectacle; première approche pratique; des activités théâtrales et musicales progressives, en lien avec la thématique choisie, alterneront durant les douze premières rencontres
- Le corps dans l'espace, mobilité et immobilité, le son et le silence; mise en place du chœur, effets d'ensemble, premiers éléments de technique vocale (respiration, posture, couleur vocale), déchiffrage des premiers chants
- Travail corporel et vocal: de la lecture au jeu d'acteur; approche de techniques de relaxation; technique vocale (suite), poursuite de l'apprentissage du répertoire
- Expérimentation de jeux théâtraux et musicaux en solo, duo, micro-groupe et collectif
- Exercices d'improvisations théâtrales et vocales; combinaison de la voix (chant choral) et des instruments (compétences individuelles)
- Exercices d'improvisations théâtrales et vocales; combinaison de la voix (chant choral) et des instruments (compétences individuelles) en vue de l'élaboration du spectacle
- Camp (une semaine): création du spectacle
- Filage technique (4 périodes)
- Répétition générale (4 périodes)
- Représentations (4 périodes)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	La pratique d'une activité théâtrale et/ou musicale en classe de stage, un travail réflexif oral et écrit autour de l'activité conduite en classe, la participation de l'étudiant à la création et à la présentation d'un spectacle

Sciences de l'éducation

S2_Recherche

Cours **S2_Recherche: Recherches documentaires et démarche de problématisation**

ECTS	2
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue du cours, l'étudiant-e sera capable de:

- identifier les caractéristiques, les enjeux, les buts et les axes de la recherche dans une formation en alternance (C.9.5; C.10.1);
- s'initier à l'univers scientifique et se familiariser au monde de la recherche en adoptant des attitudes scientifiques (C.1.1; C.11.3);
- élaborer des dossiers thématiques permettant d'organiser, de rassembler et de commenter une documentation sur un thème de recherche (C.1.1; C.2.3; C.6.3; C.9.5);
- formaliser une problématique de recherche et reconnaître les différents aspects qui la constitue (C.1.1.; C.6.3; C.9.5; C.10.1; C.11.3).

Contenus des cours	Contenus des ateliers
<ul style="list-style-type: none"> • Présentation du plan de cours et des modalités d'évaluation. • Rôles et enjeux d'une formation à et par la recherche. • Présentation des Unités de recherche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur les représentations de la recherche chez les étudiant-e-s. • Réflexion autour des liens entre formation, recherche et pratiques d'enseignement.
<ul style="list-style-type: none"> • Définition(s) de la recherche • Identification des qualités requises en recherche: distanciation, objectivité, rigueur de pensée, regard critique, curiosité, etc. • Visées de recherche: fondamentale, appliquée, etc. • Champs de recherche: sociologie, psychologie, anthropologie, etc. • Recherches de type qualitatif et/ou quantitatif • Buts généraux de la recherche: explorer, décrire, expliquer, comprendre, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarisation à des recherches en éducation (textes, articles, mémoires, thèse, etc.). • Activités en lien avec les notions vues durant le cours 2.

Plan de formation du Coursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

<ul style="list-style-type: none"> • Étapes d'une recherche: la construction d'une problématique, la méthodologie (collecte des données, outils d'analyse, etc.), l'analyse, présentation des résultats et interprétation. • Définition d'une problématique. • Étapes de construction d'une problématique: thème, questions de départ, problème, question/objet de recherche, objectif(s) ou hypothèse(s) de recherche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Choix d'un thème de recherche, d'un problème général et d'un problème spécifique en puisant dans des articles, des revues scientifiques, des journaux, des cours, en s'inspirant de ses propres observations sur le terrain professionnel, etc. (travail en duo/en trio) – travail en duo et accompagné par les formateurs/trices (utilisation des médiathèques).
<ul style="list-style-type: none"> • Recension des écrits (revue de la littérature): mots clés, nature des sources d'information (primaire, secondaire), rédaction des fiches de lecture à partir d'une prise de notes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Travail sur des documents scientifiques apportés par les étudiant-e-s – travail en duo et accompagné par les formateurs/trices.
<ul style="list-style-type: none"> • Formulation d'une question de recherche: pertinence, clarté et faisabilité • Caractéristiques d'un objectif ou d'une hypothèse de recherche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atelier d'écriture: rédaction d'un court texte sur son thème problématisé.
<ul style="list-style-type: none"> • Présentation des normes APA • Visées d'écriture scientifique: informative, explicative et/ou argumentative 	<ul style="list-style-type: none"> • Poursuite dans le travail d'écriture • Discussions quant au thème, questions de départ, problème, question/objet de recherche, l'(les)objectif(s) ou l' (les) hypothèse(s) de recherche

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours et ateliers	Rédaction en duo d'une problématique de recherche

S2_SED: Sciences de l'éducation

Cours **S2_SED: Sciences de l'éducation: Théories du développement de l'apprentissage et processus enseigner-apprendre**

ECTS	4
Semestre	2

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- connaître les théories de références concernant le développement cognitif, langagier, social et affectif (C 1.1, 1.11, 3.6);
- mettre en relation des pratiques d'enseignement apprentissage avec un ensemble de théories de référence que sont les théories de l'apprentissage et les concepts didactiques fondamentaux (C 1.1, 1.5, 3.6);
- connaître la complexité du processus enseigner – apprendre (C2.1, 2.2, 2.3, 3.2, 3.6, 9.1);
- intégrer les enjeux pédagogiques et didactiques dans l'enseignement apprentissage (C3.6, 2.1, 2.2, 2.3);
- prendre en compte les diversités culturelles et sociales en vue de proposer un enseignement adapté (C10.3, 10.4).

A travers ces sujets, les étudiant-e-s sont amenés à comprendre la complexité de la réalité scolaire, à enrichir leurs représentations et articuler leurs valeurs, leurs idéaux, leurs normes aux exigences et finalités qui régissent le fonctionnement de l'école publique.

Contenus

Axe A: Les savoirs

Enseigner et apprendre: introduction et perspectives conceptuelles

Définitions des notions usuelles (éducation, formation, instruction)

Vers les théories de l'apprentissage

- Behaviorisme

Vers les théories de l'apprentissage

- Constructivisme

Vers les théories de l'apprentissage

- Approches culturelle et sociale

Vers les théories de l'apprentissage

- Cognitivism

Avantages et limites des théories de l'apprentissage

Séminaire I

- Les théories d'apprentissage

Séminaire II

- Les modèles d'enseignement

Axe B: Enseigner-apprendre

Se préparer à la complexité de l'enseignement-apprentissage par l'analyse de l'activité ordinaire: les acteurs en présence

- **Élève(s) – enseignant** – objet d'enseignement (postures et actions de l'enseignant, tâches de l'élève)

Se préparer à la complexité de l'enseignement-apprentissage par l'analyse de l'activité

ordinaire: les acteurs en présence

- Élève(s) – enseignant – **objet d’enseignement** (analyse de la **tâche**)

Se préparer à la complexité de l’enseignement-apprentissage par l’analyse de l’activité

ordinaire: les acteurs en présence

- Élève(s) – enseignant – **objet d’enseignement** (formulation **d’objectifs**)

Se préparer à la complexité de l’enseignement-apprentissage par l’analyse de l’activité

ordinaire: les acteurs en présence

- Élève(s) – **enseignant** – **objet d’enseignement** (structure d’intervention)

Se préparer à la complexité de l’enseignement-apprentissage par l’analyse de l’activité

ordinaire: les acteurs en présence

- **Élève(s) – enseignant – objets d’enseignement** (événement significatif, bilan)

Ateliers canevas

Co-analyse de l’activité individuelle filmée (séquences filmées pendant le stage 1.3)

Axe C: L’élève, sa famille, sa culture

Hétérogénéité de la classe

- Concepts de genre et relations sociales

Hétérogénéité de la classe

- Concept de genre et mixité scolaire

Hétérogénéité de la classe

- Concept de genre et activité scolaire

Axe D: La loi, la classe, l’école et moi

Autorité et discipline

- Socialisation
- Normes et valeurs

Autorité et discipline

- Règles de vie de l’école, règles de vie de la classe

Autorité et discipline

- Comportements, sanction, punition

Portraits de classes et d’enseignant.e.s

- Architecture scolaire et organisation de la classe

Portraits de classes et d’enseignants

- Valeurs de l’enseignant.e et relation pédagogique

Conclusion de l’*unité de formation*

Type de manifestation	Modalités générales d’évaluation
Cours	Dossier individuel, réalisation d’un produit MITIC en groupe et présentation en groupe

Pratique professionnelle

S2_Pratique professionnelle (PP)

Cours **S1_2_Pratique professionnelle (PP): Pratique professionnelle dans des classes de l'espace BEJUNE**

ECTS	9
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- concevoir et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage en fonction des élèves et du plan d'études (C1.7, 1.10, 1.11);
- communiquer de manière claire et appropriée dans les divers contextes liés à la pratique professionnelle (C2.1, 2.2, 2.3);
- planifier, organiser et assurer un mode de fonctionnement de la classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves (C3.1, 3.3, 3.4, 3.6);
- agir de façon éthique et responsable dans l'exercice de ses fonctions (C9.1, 9.3, 9.4);
- s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement personnel (C11.3).

Contenus

- Présentation du cadre: objectifs, suivi et évaluation, rapports de stage et de visite, équipes pédagogiques, organisation/planification générale des stages
- Rôle et statut, attitude générale, attentes réciproques, confidentialité, consignes générales, préparations des interventions (canevas)
- Exploitation du premier stage: relation FEE-stagiaire, moi face à la classe/à l'élève, visite, préparations, corps enseignant/salle des maîtres, ...
- Exploitation des expériences et observations faites dans le cadre du stage 1.2, Bilan intermédiaire conduit au sein des équipes pédagogiques, remédiations, préparation du stage 1.3
- Exploitation des expériences faites dans le cadre du stage 1.3 et liens avec le stage 1.4, Thématique: premières expériences d'enseignement-apprentissage
- Exploitation des expériences faites dans le cadre du stage 1.4 (apprentissage), bilan du cursus annuel

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	A l'issue de chaque stage, l'étudiant rédige une synthèse des entretiens d'évaluation (formateurs HEP et FEE) complétée, en fin de cursus, par un bilan général. La validation de l' <i>unité de formation</i> «Pratique professionnelle» intervient au terme de chaque année de formation sur la base de l'ensemble des rapports figurant au dossier de l'étudiant-e et tout autre document lié à la pratique professionnelle.

S2_Analyse des pratiques professionnelles (APP)

Cours **S1_2_Analyse des pratiques professionnelles (APP): Analyse d'étude de cas et de situations-problèmes issues de la pratique professionnelle**

ECTS	1
Semestres	1 et 2 (UF annualisée)

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue des séminaires, l'étudiant-e doit être capable de:

- cerner/explore une étude de cas et/ou une situation issue de sa pratique professionnelle en faisant émerger le nœud du problème (C11.2);
- écouter les autres et entendre leur point de vue (C11.2);
- livrer des éléments concrets et relater des faits liés à une pratique (C9.3 ; C11.2);
- articuler les faits recensés avec des savoirs savants ou des savoirs pratiques (C11.3);
- générer des pistes d'action (C11.3).

Contenus

Sur la base d'une étude de cas amenée par les formatrices et les formateurs, l'analyse est conduite, en résumé, selon les étapes suivantes:

- prise de connaissance du cas (ci-dessous, «la situation»);
- «lecture» personnelle et collective de la situation;
- objectivation de la situation/recherche de liens théorie-situation;
- détermination d'orientations générales pour la résolution de situations similaires (sources du problème, hypothèses, solutions et pistes d'actions possibles);
- en grand groupe (réunion de 2-4 groupes restreints) échange et mise en commun des réflexions de chaque groupe restreint.

N.B.: En principe, une période est prévue pour les étapes 1 à 4; une autre pour l'étape 5.

- Idem cours 1 et 2.

La démarche est poursuivie. Mais dorénavant, les étudiant-e-s analysent des situations-problèmes qu'eux-mêmes amènent.

- Idem cours 4 et 5

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Synthèses écrites

3. Semester PHBern

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Deutsch 1

Modul **Deutsch 1: Grundlagen der Sprachförderung und Lesen**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Begriffe und Konzepte der Sprachdidaktik und Sprachwissenschaft Deutsch erläutern und ihre Bedeutung hinsichtlich der Praxis des Unterrichtens einschätzen,
- aktuelle Modelle der Fachdidaktik Deutsch mit konkreten Lerngelegenheiten sowie Lern- und Lehrmitteln in Beziehung setzen,
- die Lesebiografie und das eigene Lesen reflektieren und dokumentieren,
- Methoden der Förderung des Erlesens, der Leseflüssigkeit, des Vorlesens und des Textlesens erläutern und systematisieren,
- im Hinblick auf den Leseunterricht geeignete Texte auswählen sowie den Umgang damit stufenspezifisch didaktisch-methodisch konzeptualisieren und mit Bezug auf mögliche Umsetzungen selbst erproben.

Inhalte

- Lehrpläne; Bildungsstandards; Lern- und Lehrmittel
- Literalität und Oralität
- Schrift- und Schriftspracherwerb
- Systematische und systemische Leseförderung
- Das Lese- und Lernjournal als Instrument

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 1 SWS Atelier 1 SWS (Vorbereitung Praktikum 3)	Mündliche Prüfung 15 Minuten	Note

Französisch 2

Modul **Français 2: Pratiques d'enseignement**

ECTS-Punkte	2
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik

Kompetenzen

Les étudiant-e-s sont en mesure

- d'analyser, de développer, d'implémenter et d'évaluer des formes et des activités selon les approches et les méthodes de l'enseignement des langues étrangères,
- de développer une conscience pour l'intégration des ressources linguistiques et culturelles des apprenant-e-s,
- de se familiariser avec différents instruments d'évaluation,
- d'analyser et d'élaborer des formes d'évaluation formative et sommative.

Inhalte

- planification des séquences didactiques en vue du stage pratique
- savoir gérer les ressources des manuels scolaires officiels
- connaissances de différents instruments d'évaluation

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 1 SWS Vorlesung 1 SWS	Mündliche Prüfung 15 Minuten, kombiniert mit Formen aktiver Mitarbeit	Note

Begleitmodul 3

Modul **Begleitmodul 3**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Les étudiant-e-s sont en mesure de

- mettre en pratique à leur niveau le fonctionnement de l'immersion réciproque,
- identifier leurs besoins en situation d'altérité professionnelle et institutionnelle,
- analyser les pratiques socio-éducatives des espaces francophones et alémaniques,
- reconnaître des synergies entre différents plans d'études suisses.

Inhalte

- techniques collaboratives d'apprentissage par et soutien mutuel entre les pairs
- thématique interculturelle et approches socio-anthropologiques
- plans d'études suisses: PER et Lehrplan 21
- éducation en vue d'un développement durable (www.education21.ch/fr)

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Atelier 2 SWS	Mündliche Prüfung	erfüllt/nicht erfüllt

Mathematik 2

Modul **Mathematik 2: Ausrichtung und Gestaltung von Mathematikunterricht**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- ausgehend von verschiedenen mathematikdidaktischen Prinzipien Unterrichtssequenzen planen und arrangieren, um damit den Aufbau mathematischer Kompetenzen zu fördern,
- grundlegende Merkmale guten Mathematikunterrichts aus verschiedenen Perspektiven (Instruktions-, und Inhaltsaspekt, Sicht der Schülerinnen und Schüler) erkennen und für die Unterrichtsgestaltung nutzen,
- Aufgaben adäquat einschätzen, mit Blick auf die Voraussetzungen der Lernenden auswählen und für den Unterricht aufbereiten,
- Problem- und Aufgabenstellungen bearbeiten, dazu verschiedene Lösungswege entwickeln und der Zielstufe entsprechend einfacher oder schwieriger machen,
- das Potential reichhaltiger und damit kognitiv-aktivierender Aufgaben für den Unterricht unter Berücksichtigung der Heterogenität in der Klasse nutzen.

Inhalte

- Merkmale guten Mathematikunterrichts
- Lehrplan mit den mathematischen Kompetenzbereichen und Handlungsaspekten bzw. mathematischen Prozessen auf der Zielstufe
- Lehrmittel, Arbeits- und Demonstrationsmittel
- Kompetenzaufbau, -entwicklung, -erwartung, -anspruch, Lernziele
- reichhaltige Lernaufgaben und bedeutungsvolle Lernumgebungen
- Erweitertes Übungsverständnis
- Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern, Denk- und Rechenschritte, Strategien
- Planung, Inszenierung und Beurteilung reichhaltiger Lernaufgaben

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung, 1 SWS Seminar, 2 SWS	Schriftliche Prüfung 2 Stunden	Note

NMG 1

Modul **Natur, Mensch, Gesellschaft 1: Fachbereichs-, Lern- und Lehrverständnis**

ECTS-Punkte	5
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- sich im Fachverständnis Natur, Mensch, Gesellschaft (NMG) orientieren und das Prinzip der mehrperspektivischen Herangehensweise im NMG-Unterricht erkennen und begründen,
- Denk- Arbeits- und Handlungsweisen sowie grundlegende Konzepte aus den inhaltlichen Perspektiven des Fachbereichs NMG erläutern und an Beispielen verdeutlichen,
- eigene Lernerfahrungen und das eigene Verständnis zum Fachbereich NMG dokumentieren sowie theoriengeleitet zum Lern-/Lehrverständnis in Beziehung setzen und erklären,
- die Bedeutung von Präkonzepten (Vorwissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten, Interessen und Erfahrungen) der Schülerinnen und Schüler beschreiben und einordnen sowie Bezüge zu Lernprozessen herstellen,
- Arbeits- und Lernstrategien zum Fachbereich NMG aufbauen und darlegen.

Inhalte

- Aufbau, Struktur und Ziele des Lehrplans im Fachbereich NMG sowie Dimensionen der Mehrperspektivität im Fachbereich
- grundlegende Kompetenzen der vier Perspektiven im Fachbereich NMG: (a) Ethik, Religionen, Gemeinschaft; (b) Wirtschaft, Arbeit, Haushalt; (c) Räume, Zeiten, Gesellschaften; (d) Natur und Technik
- Grundlagen des Lern-/Lehrverständnisses im Fachbereich NMG: Verstehendes Lernen, Conceptual Change, Lernen in situierten Kontexten, Lernen als individuell-konstruierender, aktiv-entdeckender, dialogisch-kooperativer und reflexiver Prozess
- Kompetenzorientierung und -förderung im Fachbereich NMG
- Einblicke in Lern-/Lehrsituationen sowie in die empfohlenen Lehrmittel

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 2 SWS	Mündliche Prüfung 30 Minuten, kombiniert mit Formen aktiver Mitarbeit	Note

Musik 1

Modul **Musik 1: Musikpädagogisches Handeln**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beratung und Begleitung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- ihre stimmlichen, musikpraktischen und –theoretischen Voraussetzungen und Kenntnisse bei der Planung und Gestaltung von Musikunterricht anwenden und einsetzen,
- die aktuelle musikpädagogische Diskussion rezipieren und an ihr teilhaben,
- das eigene musikpädagogische Handeln theoretisch abgestützt begründen und reflektieren,
- ihre im Instrumentalunterricht erworbenen Fähigkeiten und Fertigkeiten umsetzen.

Inhalte

- Aufbau eines vielfältigen stufenspezifischen Repertoires in den Bereichen Singen, Musizieren, Hören, Bewegen
- Erarbeiten von musikpädagogischen und musikdidaktischen Grundlagen
- Auseinandersetzung mit der persönlichen musikalischen Biographie und dem Selbstkonzept

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 2 SWS	Formen aktiver Mitarbeit	erfüllt/nicht erfüllt

Einzelunterricht, Atelier Gesang und Partnerunterricht

Modul **Schulpraktischer Instrumentalunterricht/Gesangsunterricht**

ECTS-Punkte	2
Zeitraum	3. und 4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Melodien und einfache Begleitungen von Liedern ihrer Zielstufe selbstständig erarbeiten,
- ihr Instrument bzw. ihre Singstimme vielfältig und musikdidaktisch stufengerecht im Unterricht einsetzen,
- mit Hilfe ihres Instrumentes bzw. ihrer Stimme das Singen und Musizieren leiten und ihre Fähigkeiten im Schulalltag einbringen.

Inhalte

- Liedbegleitung, Akkordspiel, Melodiespiel
- Entwicklung der Singstimme über Körper- Atem- und Stimmarbeit
- Gestaltung, Rhythmus, Intonation
- Koordination Gesang und instrumentale Begleitung
- Aufbau eines Liedrepertoires mit Bezug zu den Musikmodulen und zur berufspraktischen Ausbildung

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
2. und 3. Sem.: Einzelunterricht 3. Sem.: Atelier Gesang/Instrument 4. Sem.: Partnerunterricht	Formen aktiver Mitarbeit	Note im Einzel- und Partnerunterricht erfüllt/nicht erfüllt im Atelier

Sport und Bewegung 2

Modul **Sport und Bewegung 2: Sport unterrichten**

ECTS-Punkte	4
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Klassenführung Beurteilung und Diagnostik

Kompetenzen

Die Studierenden können

- die Bedeutung und Ausrichtung des Fachbereichs Bewegung und Sport skizzieren sowie die Inhalte und zu fördernden Kompetenzen auf der Zielstufe einordnen,
- Sportunterricht nach fachdidaktischen und –methodischen Grundlagen sowie lehrplanbezogen planen, durchführen und auswerten,
- Methoden zu „Lernen sichtbar machen“ sowie Formen der Beurteilung einander kritisch gegenüberstellen und aus eigenen Erfahrungen mit Beurteilungsformen Schlüsse für die Berufstätigkeit ziehen,
- sporttheoretisches Wissen wiedergeben und die daraus resultierenden Erkenntnisse in den Sportunterricht der Zielstufe transferieren,
- Massnahmen zur sicheren Umsetzung von Sportunterricht ausserhalb der Sporthalle benennen,
- ihre persönliche sportpraktische Handlungskompetenz demonstrieren, analysieren und beurteilen,
- den persönlichen Professionalisierungsprozess reflektieren und die eigenen Stärken und Schwächen einordnen.

Inhalte

- Planen, Durchführen und Auswerten von Sportunterricht
- Einblick in ausgewählte Bereiche des Sportunterrichts auf der Zielstufe
- Praktische Auseinandersetzung mit den Grundlagen des Tanzens, des Laufens, Springens, Werfens und des Bewegens im Wasser.

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 2 SWS Übung 1 SWS	Formen aktiver Mitarbeit SLRG Brevet Basis Pool	Note

Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Medien und Informatik 1

Modul **Medien und Informatik 1: Produktive Medienarbeit**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Lehrperson Unterricht	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung Unterrichtsplanung und -durchführung Beratung und Begleitung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- selber Medien produzieren, diese systematisch archivieren und anderen Menschen zugänglich machen,
- ein persönliches E-Portfolio so führen, dass es erstens dem Kompetenzerwerb in der beruflichen Ausbildung dienlich ist und diesen auch dokumentiert, dass es zweitens als Reflexions- und Präsentationsportfolio für andere Module dient und dass es drittens später auch als Bewerbungsportfolio verwendet werden kann,
- Unterricht so gestalten, dass die Arbeit mit und an Medien bei den Schülerinnen und Schülern positive Emotionen auslöst und so zur Stärkung des Selbstwertgefühls beiträgt,
- Unterricht so arrangieren, dass die Schülerinnen und Schüler ihre Kompetenzen erweitern, Informationen zu beschaffen, zu beurteilen, einzuordnen und zu verarbeiten,
- Unterrichtsszenarien umsetzen, in denen die Schülerinnen und Schüler durch produktive Medienarbeit am Thema lernen und parallel dazu ihre Medienkompetenz stärken,
- Unterrichtskonzepte abrufen und anwenden, die es den Schülerinnen und Schülern ermöglichen, zusammenzuarbeiten, eigene Arbeiten und Werke zu präsentieren, zur Diskussion zu stellen und unter Berücksichtigung der Datensicherheit, des Datenschutzes und des Urheberrechts zu veröffentlichen.

Inhalte

- E-Portfolio (Dokumentation der beruflichen und überfachlichen Kompetenzentwicklung)
- Lernen mit Medien, Umgang mit Informationen
- Integrierte Medien- und Informatikbildung
- Produktive Medienarbeit (Text, Bild, Ton, Video, Blog, Website) unter Berücksichtigung der Medienkonvergenz
- Datensicherheit, Daten- und Persönlichkeitsschutz sowie Urheberrecht
- Kommunizieren und Kooperieren

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 3 SWS	Formen aktiver Mitarbeit	erfüllt/nicht erfüllt

Berufspraktische Ausbildung

Praktikum 3 (P3)

Modul **Praktikum 3: Fachbezogenes Lernen und Lehren**

ECTS-Punkte	8 (Praktikum, Fachbegleitung, Portfolio)
Zeitraum	Praktikum: Zwischensemester 3/4 Fachbegleitung: 3. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Klassenführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Vorgehensweisen und Gesichtspunkte zur sach- und lernendenbezogenen Konzeption von Unterricht erschliessen, klären und anwenden,
- kürzere und längere Unterrichtseinheiten nach fachdidaktischen Gesichtspunkten entwickeln und entsprechende Konzepte begründen,
- Lehrmittel, Unterrichtshilfen und -materialien sachgemäss und nach didaktischen Gesichtspunkten prüfen und auswählen, sowie Lernaufgaben daraus auf die Unterrichtssituation adaptieren,
- Lernaufgaben, Problem- und Aufgabenstellungen für einen kompetenzorientierten Unterricht entwickeln und umsetzen,
- sach- und lernendengemässe Repräsentationsformen (Handlungen, Gegenstände, Bilder, Zeichen, Sprache) auswählen, aufarbeiten und kombinieren,
- Lernvoraussetzungen, das Vorwissen und Können erschliessen, auswerten und dementsprechende Differenzierungsmöglichkeiten für den Unterricht entwickeln,
- Formen der Begutachtung und Beurteilung von Lernprozessen und -ergebnissen kompetenzorientiert, sachgemäss und situationsbezogen planen und umsetzen,
- Unterricht strukturiert und differenziert gestalten und dabei auf sachgemässe sowie auf die Lernenden abgestimmte Lernformen und exemplarisch-modellhafte Repräsentationsformen achten,
- Lernende sach- und situationsgemäss unterstützen, Formen von „Modeling, Coaching, Scaffolding und Fading“ bewusst anwenden,
- Konzepte und Strategien der Klassenführung und ein adaptives Methodenrepertoire anwenden und dabei Führungsverantwortung übernehmen,
- Formen der Beobachtung, Dokumentation und Analyse von fachbezogenem Unterricht entwickeln, erproben und dabei Verknüpfungen mit Grundlagen herstellen,
- den eigenen Unterricht und das persönliche und fachbezogene Lehrverständnis kriteriengeleitet beobachten, dokumentieren sowie fragengeleitet analysieren, reflektieren und weiter entwickeln.

Plan de formation du Coursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

Arbeitsschwerpunkte

- Fachbezogenes Lernen und Lehren: Planung, Durchführung und Auswertung von Unterricht in ausgewählten Fachbereichen
 - Fachbereiche: Deutsch, Französisch und Sport
-

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
3 Wochen im Zwischensemester 3/4 Zielstufe: Mittelstufe	Berufspraktische Arbeit und Aufträge	erfüllt/nicht erfüllt

4. Semester PHBern

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Begleitmodul 4

Modul **Begleitmodul 4**

ECTS-Punkte	2
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Les étudiant-e-s sont en mesure de

- analyser le fonctionnement de l'immersion réciproque,
- approfondir le travail des synergies entre différents plans d'études suisses dans le domaine d'une éducation en vue d'un développement durable,
- développer des stratégies face à leurs besoins en situation d'altérité professionnelle et institutionnelle,
- transférer leurs expériences en vue de concevoir des échanges de classe.

Inhalte

- techniques collaboratives d'apprentissage par et soutien mutuel entre les pairs
- plans d'études suisses: PER et Lehrplan 21
- éducation en vue d'un développement durable (www.education21.ch/fr)

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Atelier 1 SWS	Formen aktiver Mitarbeit	erfüllt/nicht erfüllt

NMG 2

Modul **Natur, Mensch, Gesellschaft 2: NMG-Unterricht planen, umsetzen und auswerten**

ECTS-Punkte	5
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Instrumente und Verfahren zur Erhebung und Analyse von Wissen und Können, Interessen und Erfahrungen der Schülerinnen und Schüler entwickeln, fachbezogen verankern und anwenden,
- sachlich-fachlich belastbare Konzepte und Denk-, Arbeits- und Handlungsweisen zu den vier NMG-Perspektiven methodengeleitet und wissenschaftlich fundiert aufbauen und deren Relevanz begründen,
- Prinzipien und Formen der Planung von Unterrichtseinheiten im Fachbereich NMG beschreiben, eine eigene Planung entwerfen und fachdidaktisch begründen,
- Unterricht im Fachbereich NMG grundlagengestützt planen und dazu passende Lernaufgaben konstruieren sowie fachdidaktisch entsprechende Zugangs- und Arbeitsformen und Begutachtungssituationen auswählen.

Inhalte

- Unterrichtseinheit mit dem Modell der Didaktischen Rekonstruktion: Sachanalyse, exemplarischen Bildungsrelevanz, Vorstellungen von Schülerinnen und Schülern
- Lehrplanbezogene Sachthemen, Aufbau, Konzeption und Kompetenzen des NMG-Lehrplans
- Prinzipien und Zugänge der Sachunterrichtsdidaktik: Wege und Methoden der Erkenntnisgewinnung im Fachbereich NMG
- Aufgabenkulturen im Fachbereich NMG: Lernarrangements und Lernaufgaben,
- Formen und Instrumente zur Begleitung, Dokumentation und Beurteilung von Lernprozessen und Lernergebnissen im Unterricht
- Empfohlene Lehrmittel, Arbeitsmaterialien und Medien im Fachbereich NMG

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 2 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

Musik 2

Modul **Musik 2: Musik unterrichten**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Klassenführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- ihre Stimme, ihre instrumentalen Fähigkeiten und ihr musikdidaktisches Wissen in unterrichtsbezogenen Situationen adäquat einsetzen,
- instrumentale und vokale Ensembles leiten,
- musikalische Lernprozesse planen, gestalten, begleiten, beobachten und beurteilen.

Inhalte

- Vertiefen des musikalischen und musikdidaktischen Repertoires
- Gestalten musikalischer Lernumgebungen
- Planen, Begleiten und Beurteilen von musikalischen Lernprozessen
- Erfahrungen mit Instrumental- und Vokalensembles, Ensembleleitung und Arrangements

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 2 SWS Atelier 1 SWS	Praktische Gruppenprüfung 60 Minuten bei 4 Studierenden	Note

Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Unterrichten 2

Modul **Unterrichten 2: Lernen und Lehren**

ECTS-Punkte	5
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung- und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Klassenführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Lernen als einen konstruktiven Prozess erklären und auf der Grundlage lern- und entwicklungspsychologischer Konzepte und Theorien begründen,
- schulisches Lernen ausgehend von lern- und entwicklungspsychologischen Überlegungen in Bezug auf Unterricht analysieren,
- Konzepte der Inneren Differenzierung und Individualisierung vergleichen und deren Anwendung im Unterricht nachvollziehen,
- wissenschaftliche Texte lesen, verstehen und kritisch hinterfragen sowie eigene Texte nach wissenschaftlichen Kriterien verfassen.

Inhalte

- Kognitive Entwicklung und Gedächtnismodelle, Üben im Unterricht
- Intelligenz, schulische Leistung und Kreativität
- Metakognition und Lernstrategien
- Emotion und Lernmotivation, Attribution
- Soziale Entwicklung und Kompetenz, Schulisches Selbstkonzept
- Konstruktiver Umgang mit Fehlern von Lernenden, Entwicklung einer Fehlerkultur
- Innere Differenzierung und Individualisierung im Unterricht
- Unterrichtsmodelle sowie Lern- und Lehrarrangements entlang der Dimensionen Selbststeuerung und Fremdsteuerung

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 2 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

S4_Recherche

Cours **S4_Recherche: Préparation et construction du canevas du mémoire professionnel de bachelor**
entspricht: Auftritt, Sprache und wissenschaftliches Arbeiten (PHBern)

ECTS	2
Semestre	4

Compétences (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue du cours, l'étudiant-e sera capable de

- mener une démarche d'analyse par la formalisation d'un canevas de mémoire (C.9.5; C.9.6; C.11.2; C.11.4),
- s'appuyer sur les différents types de documents légiférant le mémoire professionnel (C.9.6),
- repérer les composantes d'un mémoire professionnel (C.11.1; C11.2; C11.3; C.11.4),
- identifier les finalités d'un mémoire professionnel pour réfléchir à sa pratique professionnelle (C.11.1; C.11.2; C11.4).

Contenus

- présentation du plan de cours et des modalités d'évaluation (canevas du mémoire); définition, démarches et buts/finalités d'un mémoire professionnel de Bachelor; présentation des documents légiférant le mémoire professionnel
- choix d'un sujet: critères, précautions et limites; types de mémoires professionnels; prise de connaissance de thèmes de mémoire (répartis selon les *unités de recherche*)
- modalités d'organisation: étapes de la réalisation d'un mémoire; composantes d'un mémoire
- écriture scientifique: suggestions pour l'écriture et place des citations
- suivi, évaluation et diffusion: mise en page du manuscrit et indications pour la diffusion du mémoire; rôles des étudiant-e-s et des directeur-trices de mémoire; modalités liées à la rédaction d'une synthèse; critères d'évaluation et soutenance orale

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours et ateliers	Rédaction d'un projet de mémoire de bachelor (2000 mots)

Kindheiten und Lebenswelten

Modul **Kindheiten und Lebenswelten**

ECTS-Punkte	5
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Unterricht	Beratung und Begleitung
Schule	Klassenführung
Lehrperson	Zusammenarbeit mit Eltern
	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Lebenswelten in ihrer Differenz benennen und analysieren,
- die Erkenntnisse zu gegenwärtigen Lebenswelten mit eigenen Kindheits-, Familien- und Elternbildern kontrastieren,
- die Wechselwirkung von Schule und anderen Lebenswelten (Familie, Peers, Tagesschulen etc.) erkennen und in die Analyse von Lehrpersonenhandeln einbeziehen,
- mit Hilfe von sozialwissenschaftlichen Theorien und methodischen Zugängen einen forschenden Blick auf „Kindheiten und Lebenswelten“ werfen,
- eine wissenschaftliche Arbeit zu den Inhalten des Moduls verfassen und diese für ihre professionelle Entwicklung nutzen.

Inhalte

- Familiäre und schulische Lebenswelten und deren sozialisatorische Dimensionen
- Familie und Schule als gesellschaftliche Institutionen im Wandel
- Soziale Beziehungen und Dynamiken in Schulklassen, Kindergruppen und Peerbeziehungen
- Dimensionen sozialer Ungleichheit (Herkunft und Geschlecht)
- Professionalisierungstheorien

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 2 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

Bildungspolitik, Professionalität und Schulkultur

Modul **Bildungspolitik, Professionalität und Schulkultur**

ECTS-Punkte	2
Zeitraum	4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Schule	Zusammenarbeit mit Schulleitung und Kollegium Zusammenarbeit mit Eltern Zusammenarbeit mit Fachpersonen und Institutionen Organisation und Administration Evaluation, Unterrichts- und Schulentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- bildungspolitische Entwicklungen benennen, deren Auswirkungen auf die Schule und das Bildungssystem diskutieren und individuelles Handeln als Lehrperson vor diesem Hintergrund entwerfen,
- bildungspolitische Themen aufgreifen und Verbindungen zu den Inhalten aus bisherigen Veranstaltungen herstellen, daraus ihren Handlungsspielraum als angehende Lehrpersonen erschliessen und Folgerungen für ihr künftiges Handeln ableiten,
- aktuelle Problemlagen aus dem bildungspolitischen Diskurs erkennen und Konsequenzen für Schulentwicklungsprozesse und eine professionelle Ausübung ihrer Berufsrolle umreissen.

Inhalte

- Aktuelle bildungspolitische Fragen und Entwicklungen, Verbindung zu Professionalisierungstheorien
- Einfluss gesellschaftlichen Wandels im Bildungsbereich (z. B. Ökonomisierung und Internationalisierung) auf die Institution Schule
- Schule als Institution, Zusammenarbeit auf den verschiedensten Ebenen, Stellenwert von Elternarbeit und Partizipation
- Schulentwicklung und unterschiedliche Schulmodelle
- Qualitätsentwicklung, Bildungsmonitoring
- Berufspolitische Dimensionen; rechtliche Fragen

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 2 SWS	Formen aktiver Mitarbeit	Note

Berufspraktische Ausbildung

Praktikum 4 (P4)

Modul **Praktikum 4: Fachbezogenes Lernen und Lehren**

ECTS-Punkte	8 (Praktikum, Fachbegleitung, Portfolio)
Zeitraum	Praktikum: Zwischensemester 4/5 Fachbegleitung: 4. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Klassenführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- Vorgehensweisen und Gesichtspunkte zur sach- und lernendenbezogenen Konzeption von Unterricht erschliessen, klären und anwenden,
- kürzere und längere Unterrichtseinheiten nach fachdidaktischen Gesichtspunkten entwickeln und entsprechende Konzepte begründen,
- Lehrmittel, Unterrichtshilfen und -materialien sachgemäss und nach didaktischen Gesichtspunkten prüfen und auswählen, sowie Lernaufgaben daraus auf die Unterrichtssituation adaptieren,
- Lernaufgaben, Problem- und Aufgabenstellungen für einen kompetenzorientierten Unterricht entwickeln und umsetzen,
- sach- und lernendengemässe Repräsentationsformen (Handlungen, Gegenstände, Bilder, Zeichen, Sprache) auswählen, aufarbeiten und kombinieren,
- Lernvoraussetzungen, das Vorwissen und Können erschliessen, auswerten und dementsprechende Differenzierungsmöglichkeiten für den Unterricht entwickeln,
- Formen der Begutachtung und Beurteilung von Lernprozessen und -ergebnissen kompetenzorientiert, sachgemäss und situationsbezogen planen und umsetzen,
- Unterricht strukturiert und differenziert gestalten und dabei auf sachgemässe sowie auf die Lernenden abgestimmte Lernformen und exemplarisch-modellhafte Repräsentationsformen achten,
- Lernende sach- und situationsgemäss unterstützen, Formen von „Modeling, Coaching, Scaffolding und Fading“ bewusst anwenden,
- Konzepte und Strategien der Klassenführung und ein adaptives Methodenrepertoire anwenden und dabei Führungsverantwortung übernehmen,
- Formen der Beobachtung, Dokumentation und Analyse von fachbezogenem Unterricht entwickeln, erproben und dabei Verknüpfungen mit Grundlagen herstellen,
- den eigenen Unterricht und das persönliche und fachbezogene Lehrverständnis kriteriengeleitet beobachten, dokumentieren sowie fragengeleitet analysieren, reflektieren und weiter entwickeln.

Plan de formation du Coursus bilingue – Studienplan des Bilingualen Studiengangs
HEP-BEJUNE – PHBern

Arbeitsschwerpunkte

- Fachbezogenes Lernen und Lehren: Planung, Durchführung und Auswertung von Unterricht in ausgewählten Fachbereichen
 - Fachbereiche: NMG und Mathematik
-

Praktikum	Leistungsnachweis	Bewertungsform
3 Wochen DIN 34-36 Zielstufe: Mittelstufe	Berufspraktische Arbeit und Aufträge	erfüllt/nicht erfüllt

5. Semester PHBern

Fachwissenschaften und Fachdidaktiken

Deutsch 2

Modul **Deutsch 2: Mündlichkeit und Schriftlichkeit**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik

Kompetenzen

Die Studierenden können

- den Gebrauch von Mundart und Standardsprache reflektieren,
- zur Mündlichkeit und Schriftlichkeit fachdidaktische Konzepte beschreiben und kritisch vergleichen,
- Methoden zur Förderung eines differenzierten Sprachgebrauchs benennen und einschätzen
- grammatische und orthographische Regelmässigkeiten der deutschen Sprache sichtbar machen und mögliche didaktisch-methodische Umsetzungen ableiten,
- Lernaufgaben und umfassende Lern- und Lehrarrangements für die Förderung entwickeln.

Inhalte

- Monologisches und dialogisches Hören und Sprechen
- Mundart und Standardsprache
- Schreiben und Schreibförderung
- Sprache(n) im Fokus inkl. Grammatik und Rechtschreibung
- Wortschatz
- Lern- und Lehrarrangements; Lernaufgaben

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Prüfung 2 Stunden	Note

Begleitmodul 5

Modul **Begleitmodul 5**

ECTS-Punkte	1
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Les étudiant-e-s sont en mesure de

- mettre en place l'immersion réciproque au niveau des élèves,
- faire fonctionner les synergies entre différents plans d'études suisses,
- conscientiser le cheminement professionnel en cours en situation d'altérité professionnelle et institutionnelle,
- anticiper la transition institutionnelle à venir.

Inhalte

- techniques collaboratives d'apprentissage par et soutien mutuel entre les pairs
- plans d'études suisses: PER et Lehrplan 21
- Standortbestimmung selon le Référentiel de compétences (HEP-BEJUNE) et le Orientierungsrahmen (PHBern)

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Atelier 1 SWS	Formen aktiver Mitarbeit	erfüllt/nicht erfüllt

Mathematik 3

Modul **Mathematik 3: Förderorientierung im Mathematikunterricht**

ECTS-Punkte	2
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- den eigenen Unterricht nach grundlegenden Merkmalen guten Mathematikunterrichts und mathematikdidaktischen Prinzipien reflektieren, analysieren und daraus weiterführende Lerngelegenheiten entwickeln,
- summative Beurteilungssituationen mit Bezug zu den erwarteten Kompetenzen planen, sowie durchgeführte Beurteilungen nach spezifischen mathematischen Gesichtspunkten evaluieren und daraus Konsequenzen für die Unterrichtsgestaltung ziehen,
- Lernende förderorientiert und umfassend beurteilen,
- Zweck, Formen und Grenzen der Leistungsbewertung im Mathematikunterricht reflektieren und kennen Verfahren zur Erfassung mathematischer Kompetenz der Lernenden,
- ihre adaptive Lehrkompetenz zur Begleitung von Lernprozessen weiterentwickeln.

Inhalte

- Planung, Gestaltung und Evaluation des eigenen Mathematikunterrichts
- Adressatengerechte Differenzierung und Inszenierung inhaltlich-fachlicher Aufgaben
- Sprachsensibler Mathematikunterricht
- Umfassende Beurteilung mathematischer Produkte, diagnostische Kompetenz, Analyse individueller Lern- und Denkwege
- Lernschwierigkeiten, Rechenschwäche und mathematische Hochbegabung
- Altersdurchmischtes Lernen, Mathematikunterricht in Misch- und Mehrjahrgangsklassen
- Umgang mit Fehlern
- Mathematik von Anfang an, mathematische Frühförderung

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

Erziehungs- und Sozialwissenschaften

Unterrichten 3

Modul **Unterrichten 3: Förderdiagnostik und Beurteilung**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und -durchführung Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Klassenführung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- die Lern- und Entwicklungsvoraussetzungen differenziert und mit geeigneten Verfahren beobachten, beurteilen, Förderbedarf diagnostizieren und Fördermassnahmen planen,
- Lern- und Lehrangebote gestalten, die Gelegenheiten zur Beobachtung und Förderung ermöglichen sowie eigenständiges und kooperatives Lernen unterstützen,
- Formen der situativen Begleitung individueller und kollektiver Lernprozesse auf der Grundlage von Konzepten adaptiver Lernbegleitung entwerfen,
- Grundsätze, Ziele und Verfahren der Schülerinnen- und Schülerbeurteilung umreissen und kritisch reflektieren.

Inhalte

- Verschiedene diagnostische Methoden zur Beobachtung und Beurteilung der Voraussetzungen in ausgewählten grundlegenden Entwicklungsbereichen
- Erfahrungen in der Anwendung ausgewählter diagnostischer Methoden und Instrumente
- Konzepte für die Gestaltung von Lernaufgaben, Lernumgebungen und adaptiver Lernbegleitung auf individueller und kollektiver Ebene
- Ableitung von Lernangeboten und Fördermassnahmen aufgrund der diagnostischen Einschätzung
- Verschiedene Formen und Funktionen der Beurteilung von Schülerinnen und Schülern
- Kritische Reflexion vorhandener Probleme und Widersprüche im Zusammenhang mit schulischer Beurteilung

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 2 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

Berufsbiographische Entwicklung und personale Ressourcen

Modul **Berufsbiografische Entwicklung und personale Ressourcen**

ECTS-Punkte	3
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimension	Handlungsfeld
Lehrperson	Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Kompetenzen

Die Studierenden können

- theoretische Konzepte zur Professionalität im Lehrberuf auf den eigenen berufsbiografischen Entwicklungsprozess beziehen und das Handeln und den Berufsauftrag der Lehrperson theoretisch fundieren,
- die Anforderungen an ihre Rolle als Lehrperson überblicken, diese als Teil eines sozialen Systems erkennen und daraus wichtige Faktoren der Beziehungsgestaltung zwischen Lehrperson und Lernenden ableiten,
- ausgewählte Herausforderungen im Schulkontext und Konzepte zur Stressbewältigung mit der eigenen Situation in Verbindung setzen sowie geeignete Handlungsmöglichkeiten ableiten und anwenden,
- ausgewählte Kommunikationsmodelle erklären und diese für die schulische Praxis nutzbar machen.

Inhalte

- Berufsbiografische Reflexion
- Pädagogische, psychologische, soziologische Konzepte der Rolle der Lehrperson
- Beziehungen zu einzelnen Schülerinnen und Schülern, zur Klasse sowie zu Eltern
- Herausforderungen im Beruf und Selbstmanagement
- Kommunikation, Konfliktmanagement und Stressbewältigung

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

Aspekte soziokultureller Differenz

Modul **Aspekte soziokultureller Differenz**

ECTS-Punkte	5
Zeitraum	5. Semester

Orientierungsrahmen der PHBern

Dimensionen	Handlungsfelder
Unterricht	Unterrichtsplanung und Durchführung
Schule	Beurteilung und Diagnostik Beratung und Begleitung Zusammenarbeit mit Eltern

Kompetenzen

Die Studierenden können

- soziokulturelle Differenzlinien kontext- und situationspezifisch analysieren und ihre Bedeutung im pädagogischen Feld reflektieren,
- die Relevanz soziokultureller Differenzlinien erkennen und darauf aufbauende pädagogische Konzepte kritisch einordnen,
- ihre Auseinandersetzung mit den Modulinhalten in einer wissenschaftlichen Arbeit darlegen.

Inhalte

- Erklärungsansätze zur Reproduktion sozialer Ungleichheit durch das Bildungssystem
- Klassen- und Milieuthorien, institutionelle Diskriminierung
- Konstruktion und Rekonstruktion von Differenz
- Rassismus, Sexismus, Xenophobie, Homophobie
- Grund- und Menschenrechtsfragen

Veranstaltung	Leistungsnachweis	Bewertungsform
Vorlesung 1 SWS Seminar 2 SWS	Schriftliche Arbeit	Note

6. Semestre HEP-BEJUNE Delémont

Didactiques

S6_Français

Cours **S6_Français: Assumer, choisir et innover dans son enseignement-apprentissage du français**

ECTS	3
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- planifier son enseignement (C1.2, 1.3, 1.8, 4.3); de développer, enrichir, comparer des démarches didactiques (C1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.6, 1.10, 4.3);
- adapter ses postures didactiques aux situations et aux contenus d'apprentissage (C1.6, 1.8, 1.10, 1.11, 4.3, 10.3, 10.5, 10.6);
- mettre en œuvre les principes fondamentaux de l'enseignement/apprentissage du français (lien théorie – pratique) (C1.11, 1.2, 1.8, 1.9, 10.3);
- élaborer et conduire des activités *décrochées* au service d'objectifs d'apprentissage dans les sous-disciplines du français (C1.2, 1.6, 1.8, 4.3);
- donner du sens aux activités de français (C1.2, 1.11, 10.2, 10.3);
- évaluer la progression des apprentissages et le degré d'acquisition des connaissances et des compétences des élèves (C1.3, 1.6, 1.11, 4.3, 10.1);
- explorer et exploiter les plans d'études et les moyens d'enseignement officiels (C1.2);
- construire des séquences d'enseignement/apprentissage en production et compréhension de textes (C1.3, 1.5, 1.8, 1.10, 4.3);
- tenir compte de l'hétérogénéité de la classe (C1.4, 1.9, 10.5, 10.6).

Contenus

- La production initiale: une situation problème, former des élèves producteurs de textes, rappel des principales lignes directrices, modalités du cours et des évaluations; former des élèves producteurs de textes, de la production initiale à l'évaluation: conception de modules d'apprentissage liés aux regroupements de genres, création de moyens de référence; évaluation des productions d'élèves à l'oral et à l'écrit: Élaboration de grilles critériées, recueil de traces et ses finalités; enseignement-apprentissage continué de la lecture: Stratégies et dispositifs d'enseignement de la compréhension en lecture; Français langue de scolarisation: Enjeux et réalités, liens avec les langues de la classe, énoncés et consignes; Activités décrochées au service des apprentissages: Développer, enrichir, comparer des démarches didactiques et concevoir des activités décrochées en lien avec des séquences ou non; Quelques éléments pour organiser son enseignement: Articuler les séquences de production de textes et le fonctionnement de la langue

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Soutenance orale d'un dossier individuel

S6_BIL: Module d'accompagnement

Cours **S6_BIL: Module d'accompagnement – Langues et cultures 6**

ECTS	2
Semestre	6

Compétences (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- concevoir des activités didactiques intégrant les quatre compétences langagières (compréhension de l'oral, compréhension de l'écrit, production de l'oral, production de l'écrit) en adéquation avec les objectifs du PER et du CECR en s'appropriant entre autres l'approche actionnelle des langues (C1.2; 1.5; 1.9; 1.11);
- consolider l'apprentissage de l'élève par des interactions variées. L'enseignant conduit les élèves à identifier les contextes dans lesquels ils pourront mobiliser leurs connaissances et leurs compétences (C1.8);
- concevoir un enseignement approprié par rapport au développement des élèves et prendre des mesures adéquates (C5.1; 5.2);
- intégrer les langues et cultures de chaque élève sans discrimination (C9.4; 10.3; 10.5; 10.6);
- analyser sa pratique et échanger des idées avec ses collègues quant à la pertinence de ses choix pédagogiques (C11.3 ;11.4).

Contenus

- présentation du plan de cours et des modalités d'évaluation, l'approche intégrée proactive
- livres multilingues et lectures en plusieurs langues, support aux apprentissages en langues
- l'approche intégrée proactive, préparation d'une séquence d'enseignement (CLIL/ EMILE)
- mise en œuvre concrète de l'approche actionnelle, Der grüne Max 5 et 6 HarmoS, Junior 7 et 8 HarmoS
- Face aux langues de mes élèves
- idéologies linguistiques et attitudes par rapport aux langues: cultures éducatives et linguistiques, identités, représentations, statut de langues, langues et cultures

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Concevoir, planifier, mener et analyser une séquence liant les deux plans d'études les deux études suisses (PER/Lehrplan 21) dans le cadre de la pratique professionnelle (tranche 4). Le cas des ultimes passations peut être réservé et la forme de l'examen modifiée.

S6_SHS: Éthique et cultures religieuses

Cours **S6_SHS: Éthique et cultures religieuses: Mythes cosmogoniques et religions**

ECTS	1
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- planifier des séquences d'enseignement et d'évaluation qui tiennent compte de la logique des contenus et de la progression des apprentissages (1.3);
- choisir ou élaborer des approches didactiques variées et appropriées (1.5);
- par l'établissement d'un projet collaboratif, privilégier des situations qui permettent à l'élève de mobiliser ses compétences dans des contextes différents (1.6);
- recourir à des approches interdisciplinaires quand elles favorisent les apprentissages et l'intégration des savoirs (1.9);
- proposer aux élèves des tâches d'apprentissage, des défis et des rôles qui les font progresser (5.2).

Contenus

- Introduction: Histoire, mythe ou légende? Mise en place du travail de groupe
- Éthique et enjeux culturels du mythe cosmogonique – le lien au religieux; travail de groupe – choix d'un mythe
- Structure d'apprentissage de l'enseignement des cultures religieuses; travail de groupe – le travail sur le texte
- Le mythe et le religieux; travail de groupe – choix d'une démarche de projet
- Présentation de la démarche créative; travail de groupe – les étapes de la séquence
- La symbolique du mythe; travail de groupe – l'évaluation dans la séquence

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Soutenance orale par groupe d'un dossier portant un regard critique sur une séquence didactique de production écrite ou orale (durant la session d'examens)

S6_SHS: Géographie

Cours **S6_SHS: Géographie: Transposition des notions didactiques en s'appuyant sur les moyens d'enseignement actuels**

ECTS	2
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- s'approprier les moyens d'enseignement actuels en géographie (C1.2; 1.4; 1.5);
- élaborer une séquence enseignement-apprentissage sur la base des moyens d'enseignement actuels et de s'exercer à la transposition didactique (C1.3, 1.6; C1.7, C1.8; C1.9; C1.10, C10.1);
- évaluer la progression des apprentissages (C4.1);
- intégrer les TICE (C6.2; 6.5);
- agir en professionnel porteur de connaissance (C10.1; 10.2).

Contenus

- Clés de lecture des nouveaux MER et introduction pour le cycle 1
- Les moyens d'enseignement pour les niveaux 1-2H
- Les moyens d'enseignement pour les niveaux 3-4H
- Les moyens d'enseignement pour les niveaux 5-6H
- Les moyens d'enseignement pour les niveaux 7-8H
- Concevoir une séquence enseignement-apprentissage
- Concevoir une séquence enseignement-apprentissage
- La géographie des loisirs
- La géographie au cycle 3
- Des moyens complémentaires pour l'enseignement de la géographie
- Présentation des séquences élaborées
- Présentation des séquences élaborées

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Travail en groupe à présenter durant le cours portant sur la conception d'une séquence enseignement-apprentissage en lien avec les MER. L'évaluation comprend un document écrit, une critique de séquence sur un document ad hoc ainsi qu'une présentation orale.

S6_Anglais

Cours

S6_Anglais: Conception, évaluation et enseignement

ECTS	2
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- utiliser adéquatement le moyen d'enseignement officiel (C1.2, 1.5, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, C2.1, C4.1);
- intégrer des activités de type jeux, chansons et pratique théâtrale à son enseignement (C1.2, 1.5, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, C2.2);
- mettre en pratique dans son enseignement les aspects didactiques travaillés (C1.2, 1.4, 1.5, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, C2.1, C4.1);
- porter un regard réflexif sur son travail de conception d'activités didactiques et la mise en pratique de celles-ci (C3.5, C3.6, C4.1);
- se positionner quant aux objectifs et à la méthodologie propres à l'évaluation dans l'enseignement de l'anglais (C1.3, C4.3, 4.4);
- recourir aux MITIC en justifiant de leur utilisation dans son enseignement (C6.1, 6.2, 6.5);
- se référer au cadre politique, didactique et méthodologique pour concevoir, analyser et valider sa pratique (C1.1, 1.2, 1.5, 1.9, C10.1, 10.2, C11.1, 11.3);
- enseigner l'anglais en adéquation avec les principes de l'ouverture à la diversité linguistique et culturelle (C1.4, C10.4, 10.5, 10.6);
- maîtriser la terminologie et les concepts en lien avec l'enseignement des langues (C11.3).

Contenus

- Recours aux MITIC dans le moyen d'enseignement officiel; modalités du cours et des évaluations
- Recours aux MITIC, jeux, chansons et activité théâtrale pour enseigner la L3
- Jeux, chansons et activité théâtrale en classe d'anglais
- Jeux, chansons et activité théâtrale dans le moyen d'enseignement officiel
- Évaluation – théorie et pratique: évaluation sommative: conception de tests et de grilles; travail sur l'évaluation d'un test issu de *MORE!*; mise en perspective de l'évaluation dans l'enseignement de l'anglais; auto-évaluation et PEL
- Évolution de l'enseignement de l'anglais et concepts didactiques
- Micro-teaching
- Analyse du micro-teaching et bilan

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Activité de micro-teaching

Sciences de l'éducation (SED)

S6_SED: Sciences de l'éducation

Cours **S6_SED: Sciences de l'éducation: Être acteur dans un contexte éducatif mouvant: miser sur l'innovation au sein de la classe et de l'établissement**

ECTS	3
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- définir et mettre en place un système de fonctionnement équitable et pertinent pour les activités de la classe (C3.1);
- tenir compte des dimensions cognitives, affectives et relationnelles dans la planification de son enseignement (C3.6);
- proposer aux élèves des tâches d'apprentissage, des défis et des rôles qui les font progresser (C5.2);
- organiser et faire évoluer la participation des élèves à la vie de la classe et de l'établissement (C8.1; 8.3);
- analyser et expérimenter des dispositifs pédagogiques participatifs et démocratiques (conseil de classe, discussion à visée philosophique, pédagogie institutionnelle, pédagogie de projet, etc.) (C3.5; 3.6).

Contenus

- Cours introductif à l'UF
- Carrefour «projet»: Approche interdisciplinaire SED/Formation générale

École et démocratie (axes D et E): La pédagogie de projet: Approches historiques, intérêt et motivation; dimensions collaboratives, étapes, capacités transversales; séminaire; interdisciplinarité, de l'ordre du possible et/ou du souhaitable? Définitions, intérêts et limites

Savoirs, compétences et professionnalité (axes A et B): l'organisation: un système, des acteurs en interaction; typologie des relations professionnelles; le changement; séminaire; la coopération professionnelle; séminaire; la formation continue dans l'enseignement

École et démocratie (axes D et E): dispositifs pédagogiques participatifs et démocratiques: ateliers à visée philosophiques; séminaire; le conseil de classe; être acteur dans un contexte éducatif mouvant: échanges et bilan des démarches conduites durant l'année (évaluation sommative)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Bilan sur la mise en place d'une pratique innovante (présentation orale) Élaboration d'un projet pendant les tranches 3 et 4 inspiré de la pédagogie de projet

S6_Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire

Cours **S6_Pédagogie spécialisée et inclusion scolaire: Adapter ses interventions aux besoins et aux caractéristiques des élèves présentant des difficultés d'apprentissage; travailler en réseau**

ECTS	2
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- repérer les difficultés, prendre les mesures adéquates et s'adresser aux instances compétentes si nécessaire (C2.2, 1.11, 5.1);
- repérer les tâches d'apprentissage, les défis et les rôles qui font progresser les élèves sur les lieux de stage (C2.2, 5.1, 5.2);
- prendre part à l'élaboration et à la mise en œuvre d'un plan d'intervention adapté avec les personnes ressources (C2.2, 5.4);
- rechercher l'information pertinente auprès des personnes ressources et des parents en lien avec les besoins des élèves (C5.3);
- reconnaître les limites de son champ d'action et de ses interventions (C9.7)

Contenus

A. Cours, conférence et interventions par des spécialistes externes

- Présentation générale du cours
- Travail en réseau et projet pédagogique individualisé
- Difficultés et troubles du langage écrit
- Difficultés et troubles du langage oral
- Difficultés et troubles en mathématiques
- Approche systémique pour la gestion de classe
- Comportements-défis et troubles du spectre autistique
- Maladresses motrices/psychomotrices

B. Stage en enseignement spécialisé

- Présentation des lieux de stage, préparation du stage et consignes
- Stage d'une semaine (lieux à préciser)

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Dossier

Pratique professionnelle

S6_Pratique professionnelle (PP)

Cours **S6_Pratique professionnelle (PP): Pratique professionnelle dans des classes de l'espace BEJUNE**

ECTS	11
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

Au terme du cours, l'étudiant-e doit être capable de:

- concevoir et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage en fonction des élèves et du plan d'études (C1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11);
- communiquer de manière claire et appropriée dans les divers contextes liés à la profession enseignante (2.1, 2.2, 2.3);
- planifier, organiser et assurer un mode de fonctionnement de la classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves (C3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7);
- évaluer la progression des apprentissages et le degré d'acquisition des connaissances et des compétences des élèves (C4.1, 4.2, 4.3);
- intégrer les technologies de l'information et de la communication aux fins de préparation et de pilotage d'activités d'enseignement et d'apprentissage, de gestion de l'enseignement et de développement professionnel (C6.1);
- agir de façon éthique et responsable (C9.1, 9.3, 9.4);
- s'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel (C11.3).

Contenus

- Présentation du cadre: objectifs, suivi et évaluation, rapports de stage et de visite, équipes pédagogiques, organisation/planification générale des stages;
 - Classe A: Bilan et exploitation de la première «tranche» de pratique professionnelle; Classe B: Préparation de la tranche. Conduite d'entretien;
 - Classe A: Thématiques définies en fonction des expériences et difficultés rencontrées dans le cadre de la «tranche 1»; Classe B: Conduite d'entretien. Postulations;
 - Classe A: Conduite d'entretien. Postulations. Préparation de la deuxième tranche. Conduite d'entretien suite. Postulations; Classe B: Bilan et exploitation de la première «tranche» de pratique professionnelle;
 - Préparation de la deuxième «tranche» de pratique professionnelle;
 - Bilan de la deuxième tranche, de l'année et de l'ensemble du cursus de formation pratique.
-

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	A l'issue de chaque stage, l'étudiant-e rédige une synthèse des entretiens d'évaluation (formateurs HEP et formateurs en établissement) complétée, en fin de cursus, par un bilan général. La validation de l' <i>unité de formation</i> «Pratique professionnelle» intervient en fin d'année sur la base de l'ensemble des rapports figurant au dossier de l'étudiant et tout autre document lié à la pratique professionnelle.

S6_Analyse des pratiques professionnelles (APP)

Cours **S6_Analyse des pratiques professionnelles (APP): Analyse d'incidents critiques personnels issus de la pratique professionnelle**

ECTS	1
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue des séminaires, l'étudiant-e doit être capable de:

- écrire et relater une situation-problème issue de sa pratique professionnelle (C11.2);
- s'interroger sur la façon de concevoir la pratique professionnelle (C11.2);
- se mettre à distance et faire un retour réflexif sur soi-même (C11.2);
- écrire et formuler des questions d'explicitation (C11.3);
- développer le savoir-analyser et le rapport au savoir, à la complexité et à la diversité (C 11.3);
- expliciter les savoirs en actes et s'orienter vers les savoirs théoriques (C11.3);
- exercer la mobilisation, le transfert, la mise en synergie des connaissances et des capacités acquises (C11.1);
- repérer et approfondir certains mécanismes repérés durant l'analyse (C11.3);
- se mettre à la place d'autrui et adopter des attitudes d'empathie, d'écoute, de distanciation (C9.3).

Contenus

Sur la base d'un incident critique personnel écrit par un-e étudiant-e, l'analyse est conduite, en résumé, selon les étapes suivantes:

- Présentation orale de la situation par l'exposant-e
- Ecriture et formulation de questions d'explicitation par les membres du groupe
- Formulation en binôme d'hypothèses et présentation aux membres du groupe
- Prise de parole de l'exposant-e
- Reformulation par écrit par les étudiant-e-s d'une question de consultance
- Choix de la question par l'exposant-e

- Proposition des pistes d'action (écrites et lues) par les membres du groupe
- Rédaction individuelle d'un plan d'action et lecture du plan de l'exposant-e
- Au besoin, formulation de pistes de réflexion ou impulsions données par la formatrice ou le formateur
- Retour critique sur la démarche

Type de manifestation	Modalités générales d'évaluation
Cours	Rédaction d'un incident critique. Rédaction individuelle d'un carnet de bord

Travail de Bachelor – Bachelorarbeit

Mémoire professionnel de Bachelor

Cours Mémoire professionnel de Bachelor

ECTS	4
Semestre	6

Objectifs du cours et compétences visées (selon référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE)

A l'issue du travail de mémoire, l'étudiant-e doit être capable de:

- répondre de ses actions en fournissant des arguments fondés (C9.1; C9.3; C9.4; C9.5; C9.6; C9.7; C9.8);
- présenter et adopter différents points de vue et concepts en se référant à des cadres théoriques (C10.1; C10.2);
- manifester une compréhension critique de son cheminement de recherche et en apprécier les potentialités et les limites (C10.3; C10.4; C10.5; C10.6);
- préciser ses forces et ses limites, ainsi que ses objectifs de recherche et les moyens pour y arriver (C11.1; C11.2);
- repérer, comprendre et utiliser les ressources (littérature de recherche et littérature professionnelle, réseaux pédagogiques, associations professionnelles, banques de données) disponibles sur l'enseignement et la formation (C11.3; C11.4);
- utiliser la recherche comme source pour expérimenter, réfléchir et revoir sa pratique professionnelle (C11.3; C11.4).

Contenus

- Dépôt de la première version de la problématique et retour critique sur le texte, discussion lors d'un entretien
- Dépôt de la première version de la méthodologie et retour critique sur le texte, discussion lors d'un entretien
- Collecte des données
- Analyse des données
- Dépôt de la première version de l'analyse et de la présentation des résultats et retour critique sur le texte, discussion lors d'un entretien

Bachelorarbeit

Die Studierenden weisen mit der Bachelorarbeit nach, dass sie

- eigenständig eine Frage- oder Problemstellung aus dem Berufsfeld entwickeln können,
- in der Lage sind, ein Thema nach den Kriterien des wissenschaftlichen Arbeitens und gestützt auf fachtheoretisches Wissen selbständig, systematisch und kritisch zu bearbeiten,
- die Resultate in schriftlicher Form und/oder als Produkt argumentativ und kritisch so darlegen können, dass sie den formalen Ansprüchen wissenschaftlichen Arbeitens entsprechen.

Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Arbeit oder ein sonstiges Produkt, dessen Konzeption, Entwicklung und Entstehung dokumentiert wird. Die Studierenden wählen das Thema der Bachelorarbeit (in Absprache mit einer oder einem Dozierenden oder aufgrund der Ausschreibung einer oder eines Dozierenden) bezogen auf einen Aspekt des Studiums bzw. des künftigen Berufsfelds.

Betreffend den Umfang der Bachelorarbeit gilt ein Richtwert von 120'000 bis 130'000 Zeichen (einschliesslich der Anmerkungen, aber ohne Titelblatt, Verzeichnisse, Selbständigkeitserklärung und allfällige Anhänge). Bei einer Gemeinschaftsarbeit erhöht sich dieser Richtwert um 40'000 bis 50'000 Zeichen pro zusätzlicher Person.

Die Bachelorarbeit wird in der Regel von einer oder einem Dozierenden oder von mehreren Dozierenden betreut und bewertet.

ANNEXE A: Référentiel de compétences de la HEP-BEJUNE – 11 compétences

Compétence 1:

Concevoir et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage en fonction des élèves et du plan d'études

L'enseignement s'inscrit dans une perspective selon laquelle l'enseignant et l'élève contribuent chacun, de manière complémentaire, aux apprentissages de ce dernier.

Il s'agit donc pour l'enseignant de mettre en œuvre des situations d'enseignement qui permettent à l'élève d'intégrer des apprentissages de plus en plus complexes pour progresser vers la maîtrise des contenus déterminés dans le plan d'études.

Les contenus et objectifs de celui-ci ne sont pas retenus pour eux-mêmes ; ils sont destinés à contribuer au développement des connaissances et à l'exercice de compétences que l'élève pourra mobiliser dans de multiples situations scolaires et extra-scolaires. Dans la planification, l'élaboration et l'animation des situations d'enseignement-apprentissage, l'enseignante ou l'enseignant tient également compte des caractéristiques, connaissances et représentations des élèves.

Compétence 2:

Communiquer de manière claire et appropriée dans les divers contextes liés à la profession enseignante

Dans l'usage de la langue, l'enseignante ou l'enseignant exerce, auprès de ses élèves, un rôle de modèle et de référence. Veiller à s'exprimer dans un langage de qualité, tant à l'écrit qu'à l'oral, n'est de ce fait pas réservé aux seuls enseignants de langue, mais bien de la responsabilité de tous. De plus, dans l'exercice de sa fonction, l'enseignante ou l'enseignant est amené à communiquer avec divers interlocuteurs et dans le cadre de plusieurs contextes. Les normes langagières à respecter ne sont pas les mêmes dans toutes les situations ; il doit donc être à même d'adapter son vocabulaire, sa syntaxe et son discours selon les circonstances.

Compétence 3:

Planifier, organiser et assurer un mode de fonctionnement de la classe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves

Un fonctionnement coordonné et harmonieux de la classe constitue un élément déterminant pour la progression des apprentissages des élèves. Dans ce contexte, la « gestion de la classe » désigne un ensemble de composantes professionnelles inhérentes à la pratique enseignante, à savoir des actions et des attitudes pouvant guider des groupes d'élèves tant vers l'acquisition de connaissances que vers le respect des normes de la vie en collectivité. L'enseignante ou l'enseignant voue une attention particulière à l'anticipation et à la régulation des modes d'organisation et d'interactions prévalant en classe.

Compétence 4:

Évaluer la progression des apprentissages et le degré d'acquisition des connaissances et des compétences des élèves

Pour juger de la progression des élèves dans leur appropriation des compétences visées, il est d'usage d'évaluer leurs performances. Celles-ci fournissent en effet des indices permettant à l'enseignante ou à l'enseignant, mais aussi à l'élève et à ses parents, de situer le développement de ses acquis ainsi que le degré atteint en matière de maîtrise des connaissances et des compétences. L'évaluation des performances se fonde sur des critères, méthodes et instruments rigoureux, permettant de mesurer des caractéristiques précises retenues comme indicateurs explicites des acquisitions.

Compétence 5:

Adapter ses interventions aux besoins et aux caractéristiques des élèves présentant des difficultés d'apprentissage, d'adaptation ou un handicap

L'enseignement à des élèves présentant des besoins spéciaux suppose que le professionnel qui les accueille dans sa classe, possède ou recherche des informations détaillées quant aux difficultés et capacités particulières de ces élèves. Son action pédagogique est fondée d'une part, sur l'évaluation individuelle de leurs compétences acquises ou émergentes dans diverses situations d'apprentissage et d'autre part, sur le repérage des caractéristiques de leur fonctionnement dans le contexte collectif de la classe. L'enseignante ou l'enseignant manifeste qu'il croit en leurs chances de réussite, coordonne ses activités avec celles des autres intervenants – en étant conscient des limites de son champ d'intervention – et adapte le programme, les modalités d'enseignement et le matériel à la diversité des parcours scolaires de ces élèves.

Compétence 6:

Intégrer les technologies de l'information et de la communication aux fins de préparation et de pilotage d'activités d'enseignement et d'apprentissage, de gestion de l'enseignement et de développement professionnel

Le potentiel des technologies de l'information et de la communication (TIC) au niveau de l'enseignement et de l'apprentissage en font désormais un instrument incontournable pour l'école. Les réseaux et outils informatiques offrent en effet un accès illimité à d'innombrables sources d'informations et de connaissances. Cependant la pléthore et la qualité inégale des données disponibles requièrent qu'elles soient analysées de manière critique et traitées avec circonspection. Tant pour les enseignantes ou enseignants que pour les élèves, l'accès aux réseaux modifie les façons d'apprendre, de communiquer et de travailler. Par conséquent, pour intégrer les TIC de manière judicieuse dans sa pratique pédagogique, l'enseignante ou l'enseignant adopte une approche réfléchie de cet outil.

Compétence 7:

Coopérer avec les membres de l'équipe pédagogique à la réalisation de tâches favorisant le développement et l'évaluation des compétences visées

La pratique enseignante ne s'accomplit plus par des actes menés de manière solitaire derrière les portes closes de la classe. L'enseignante ou l'enseignant fait désormais partie d'une équipe pédagogique dont tous les membres sont tenus de se concerter pour coordonner leurs enseignements et prendre ensemble des décisions cohérentes au sujet des élèves. Travailler en équipe en fonction du développement des apprentissages des élèves implique de chercher à s'accorder sur des choix curriculaires et pédagogiques cohérents, de prévoir en commun l'adaptation de l'enseignement selon les caractéristiques des élèves, de s'entendre sur les étapes de progression dans la maîtrise des compétences et de convenir conjointement des exigences d'évaluation. En conséquence, l'enseignante ou l'enseignant s'engage dans une démarche de coopération.

Compétence 8:

Travailler à la réalisation des objectifs éducatifs de l'école avec tous les partenaires concernés

Pour remplir la mission assignée à l'école, les enseignants sont dorénavant appelés à travailler en collaboration avec de nombreux partenaires impliqués dans l'éducation et dans l'instruction des élèves. La participation à des projets d'établissement et l'instauration d'échanges réguliers avec les parents d'élèves et avec d'autres intervenants impliquent une définition claire des rôles et des actions du corps enseignant dont les fonctions ne se situent pas exclusivement dans le contexte fermé de la classe. Le partenariat n'est cependant pas un modèle arrêté dont la réalisation s'effectue suite à un simple décret ; il s'agit bien plus d'un processus qui se construit progressivement.

L'enseignante ou l'enseignant contribue à l'implantation et à la consolidation de pratiques partenariales.

Compétence 9:

Agir de façon éthique et responsable dans l'exercice de ses fonctions

Le professionnalisme suppose que, dans l'exercice de sa fonction, une personne respecte les normes et procédures partagées par le corps de métier auquel elle appartient. L'autonomie professionnelle, quant à elle, renvoie à l'éthique de responsabilité de la personne. Dans ce domaine de compétences, il est attendu des enseignantes et des enseignants qu'ils s'investissent dans leur action et s'engagent à accorder une attention appropriée à tous les élèves qu'ils accompagnent. Il est également essentiel qu'ils puissent expliquer et argumenter leurs décisions pédagogiques et répondre de leurs actions dans la classe et dans l'école. Par conséquent, l'enseignante ou l'enseignant fait preuve de conscience professionnelle.

Compétence 10:

Agir en tant que professionnel critique et porteur de connaissances et de culture

L'école constitue un lieu majeur de formation culturelle des enfants et des adolescents. Dans ce cadre, la mission d'instruction et d'éducation des enseignants consiste à aider les élèves à acquérir des connaissances qui prennent du sens en les amenant à établir de nouveaux rapports à eux-mêmes, à autrui, au monde. Par ailleurs, le rôle de l'enseignante ou de l'enseignant ne se limite pas aux seules questions pédagogiques et didactiques liées aux apprentissages des élèves ; en tant qu'acteur social, il est au cœur d'enjeux de société. Ainsi, l'enseignante ou l'enseignant est appelé à endosser son rôle de passeur culturel.

Compétence 11:

S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel

Pour s'adapter d'une part, au rythme accéléré de l'évolution sociale et aux multiples changements susceptibles de se présenter au fil de leur carrière professionnelle, et d'autre part à l'évolution des connaissances scientifiques, les enseignants disposent de facultés de renouvellement nécessaires à l'actualisation continue de leurs connaissances, de leur pratique, de leurs rôles et responsabilités. L'implication croissante des équipes pluridisciplinaires dans la coordination de l'enseignement, dans la planification des projets pédagogiques et dans l'évaluation du travail des élèves requièrent une meilleure cohérence des démarches de développement professionnel. En conséquence, l'enseignante ou l'enseignant est prêt à s'engager dans une démarche de formation permanente.

ANHANG B: Orientierungsrahmen der PHBern – Die Standards

Unterrichtsplanung und -durchführung

Lehrerinnen und Lehrer können Unterricht basierend auf einem differenzierten Verständnis der Unterrichtsfächer, stufenspezifischen Bildungszielen und einem professionellen Lehr- und Lernverständnis planen, adaptiv durchführen, auswerten und reflektieren.

Beurteilung und Diagnostik

Lehrerinnen und Lehrer können Wissens- und Lernvoraussetzungen rekonstruieren, analysieren und diagnostizieren. Sie können Entwicklungs- und Lernprozesse sowie Leistungen beobachten, erfassen, beurteilen und darauf basierend die Lernenden fördern.

Beratung und Begleitung

Lehrerinnen und Lehrer können Lernende individuell beraten und begleiten sowie beim Zusammenarbeiten und eigenständigen Lernen und Handeln unterstützen.

Klassenführung

Lehrerinnen und Lehrer können die Klassensituation und Gruppendynamik erfassen, ein lernförderliches Klassenklima schaffen, mit Herausforderungen im Unterricht lösungsorientiert umgehen und dabei mit Klassen, Lerngruppen und einzelnen Lernenden situationsbezogen kommunizieren.

Zusammenarbeit mit Schulleitungen und Kollegium

Lehrerinnen und Lehrer können an der Zusammenarbeit in Teams, im Kollegium und mit Schulleitungen partizipieren. Dabei können sie ihre Kenntnisse und Erfahrungen konstruktiv einbringen.

Zusammenarbeit mit Eltern

Lehrerinnen und Lehrer können Eltern klar und angemessen informieren, mit ihnen kommunizieren und ihre Erfahrungen in die Zusammenarbeit einbringen.

Zusammenarbeit mit Fachpersonen und Institutionen

Lehrerinnen und Lehrer können sich entsprechend den Bedürfnissen von Lernenden, Lehrenden, Klassen und Schulen sowie in Kenntnis der Rahmenbedingungen, mit den zuständigen Fachpersonen verständigen und Institutionen gezielt nutzen.

Organisation und Administration

Lehrerinnen und Lehrer können strukturelle und organisatorische Abläufe und Aufgaben sowie Zuständigkeiten von Personen auf Ebene Klasse, Schule und Schulbehörden/-verwaltung verorten und sich über administrative Aufgaben im Schulalltag orientieren.

Evaluation, Unterrichts- und Schulentwicklung

Lehrerinnen und Lehrer können auf der Basis von Evaluationsergebnissen Folgerungen für Unterrichts- und Schulentwicklung einschätzen sowie an der Entwicklung von Schule und Unterricht partizipieren.

Persönliche und professionelle Weiterentwicklung

Lehrerinnen und Lehrer können die eigene Berufsarbeit reflektieren, ihre Ressourcen und Kompetenzen realistisch einschätzen und verfügen über die Grundlagen, sich fachlich, unterrichts- und schulbezogen professionell weiterzuentwickeln. Sie können berufspolitische und professionelle Diskurse mitverfolgen.

Adresse/Impressum

Haute Ecole Pédagogique – BEJUNE
Formation primaire
Cursus bilingue
Route de Moutier 14
2800 Delémont
032 886 99 12
formation.primaire-sde@hep-bejune.ch
<https://www.hep-bejune.ch>

PHBern
Institut Vorschulstufe und Primarstufe
Bilingualer Studiengang
Fabrikstrasse 8
3012 Bern
031 309 21 15
contactdesk@phbern.ch
<https://www.phbern.ch>

PHBern

Institut Vorschulstufe und Primarstufe

Fabrikstrasse 8

CH-3012 Bern

+41 31 309 21 15

contactdesk@phbern.ch

www.phbern.ch

PHBern: für professionelles
Handeln in Schule und Unterricht

